

DAFTAR PUSTAKA

- Fayedev, D. (2009). *User Interface Modern*. Jerman: De Druck.
- Heriyadi. (2001). *Ngawangkong Peternak Domba Tangkas*. Bandung: Fakultas Peternakan Universitas Padjadjaran.
- Madcoms. (2009). *Desain Web dengan Adobe Fireworks Cs4 dan Adobe Dreamweaver Cs4*. Yogyakarta: Andi.
- Nurudin. (2016). *Ilmu Komunikasi Ilmiah dan Populer*. Kota Depok: Rajagrafindo Persada.
- Rustan, S. (2009). *Mendesain Logo*. Jakarta: Gramedia.
- Safanayong, J. (2006). *Desain Komunikasi Visual Terpadu*. Jakarta Barat: Arte Intermedia.
- Supriyono, R. (2010). *Desain Komunikasi Visual - Teori dan Aplikasi*. Yogyakarta: Andi.
- Swasty, W. (2016). *Branding Memahami dan Merancang Strategi Merek*. Bandung: Rosda.
- Tinarbuko, S. (2015). *Desain Komunikasi Visual - Penanda Zaman Masyarakat Global*. Yogyakarta: CAPS.
- Wiryanto. (2004). *Pengantar Ilmu Komunikasi*. Jakarta: Gramedia Widiasarana Indonesia.

Sumber lain :

- Dinas Pariwisata Jawa Barat, 2011, Seni Adu Domba Garut. Diakses pada <http://www.disparbud.jabarprov.go.id> (28 Januari 2017, 12:30)
- Feri, 2015, Kunjungan Wisata Ke Garut Meningkatkan. Diakses pada <http://www.antarajabar.com> (4 Februari 2017, 9:10)
- House of Infographics, 2016, Apa Itu Infografis. Diakses pada <http://houseofinfographics.com> (15 Maret 2017, 21:24)
- John, 2010, Kabupaten Garut Dulu Dikenal Swiss Van Java. Diakses pada <http://jabar.antaraneews.com> (15 Februari 2017, 14:11)

Kusnad, Asep, Tinjauan Umum Seni Ketangkasan Domba Garut. Diakses pada <http://elib.unikom.ac.id> (20 Februari 2017, 11:37)

Pemerintah Kabupaten Garut, 2015, Domba Garut. Diakses pada <http://www.garutkab.go.id> (28 Januari 2017, 13:00)

Pemerintah Kabupaten Garut, 2015, Jumlah Kunjungan Wisatawan Ke Obyek Wisata Dikabupaten Garut. Diakses pada <http://www.garutkab.go.id> (3 Februari 2017, 7:43)

Pagelaran Seni Ketangkasan Domba Garut, 2016, Pagelaran Seni Ketangkasan Domba Garut. Diakses pada <https://www.facebook.com/Pagelaran-Seni-Ketangkasan-Domba-Garut> (5 Maret 2017, 19:17)

Psychoshare, 2014, Perkembangan Dewasa Awal. Diakses pada <http://www.psychoshare.com> (16 Februari 2017, 11:20)

Syarief, 2014, Pemograman Web Bab 10. Diakses pada <https://syariefn25.wordpress.com> (15 Maret 2017, 20:00)

Saung Aklung Udjo, 2016, Saung Angklung Udjo Nature and Culture In Harmony. Diakses pada <http://www.angklung-udjo.co.id/> (9 Maret 2017, 21:32)

Sutrisno, S, P, 2010. Sejarah Berdirinya Himpunan Peternak Domba Kambing Indonesia. Diakses pada <https://pratamasandra.wordpress.com> (4 Maret 2017, 4:10)

Taman Safari Indonesia, 2016, Bali Safari Marine Park. Diakses pada <https://balisafarimarinepark.com> (9 Maret 2017, 17:05)

Yuli, 2011, Domba Garut Plasma Nutfah Indonesia. Diakses pada <http://bisniskeuangan.kompas.com> (27 Februari 2017, 12:00)

Wikipedia, 2016, Roman Type. Diakses pada https://en.wikipedia.org/wiki/Roman_type (10 Maret 2017, 15:00)

Wikipedia, 2016, Slab Serif. Diakses pada https://en.wikipedia.org/wiki/Slab_serif (10 Maret 2017, 15:16)

Wikipedia, 2016, Sample Of Sans Serif Typeface. Diakses pada https://en.wikipedia.org/wiki/Samples_of_sans_serif_typefaces (10 Maret 2017, 15:25)

Wikipedia, 2016, Sample Of Sans Serif Typeface. Diakses pada

https://en.wikipedia.org/wiki/Samples_of_sans_serif_typefaces (10 Maret 2017, 15:25)

Wikipedia, 2016, List of Typeface. Diakses pada

https://en.wikipedia.org/wiki/List_of_typefaces (10 Maret 2017, 15:30)