

## KATA PENGANTAR

Syukur Alhamdulillah penulis panjatkan kepada Allah SWT dan atas karunia-Nya penulis dapat menyelesaikan proses berkarya Tugas Akhir ini. Shalawat beserta salam semoga senantiasa terlimpah kepada Nabi Muhammad SAW, kepada keluarganya, para sahabatnya, hingga kepada ummatnya hingga akhir zaman.

Penulisan dan penciptaan karya Tugas Akhir ini diajukan untuk memenuhi salah satu syarat memperoleh gelar Sarjana pada program Seni Rupa Intermedia Universitas Telkom. Judul yang penulis ajukan yaitu “Tubuh-tubuh yang Berdosa: Paradoks dalam Persepsi Tubuh Perempuan Era Kontemporer”

Dalam penulisan dan penciptaan karya ini tidak terlepas dari bantuan, bimbingan serta dukungan dari berbagai pihak. Oleh karena itu dalam kesempatan ini penulis dengan senang hati menyampaikan rasa terima kasih kepada:

1. Allah SWT atas karunia dan segala nikmat yang di berikan sehingga menyelesaikan karya dan tulisan ini.
2. Kedua orang tua saya, Ira Mirzanti dan Ari Djakaria atas dukungan dan jasa mereka membersarkan saya menjadi manusia seperti hari ini.
3. Dosen pembimbing saya Iqbal Prabawa Wiguna dan Donny Trihanondo atas bimbingan dan kesabarannya hingga karya dan tulisan ini selesai.
4. Zeyna Ayudhia, sahabat saya yang turut membantu dalam pembuatan karya ini.
5. Serta teman seperjuangan saya Mohammad Heikal dan Fairly Apriani yang telah berjuang bersama selama 3 tahun menuntut ilmu seni rupa.

Semoga karya dan tulisan ini dapat memberikan manfaat dan kontribusi bagi dunia seni rupa