

**ANALISIS SEMIOTIKA ROLAND BARTHES TENTANG
REPRESENTASI POTRET PERJUANGAN MAHASISWA
PADA FILM “DI BALIK 98”**

SKRIPSI

Diajukan sebagai Salah Satu Syarat untuk Memperoleh Gelar Sarjana Strata Satu
Program Studi Ilmu Komunikasi

Disusun oleh :

Akifah Puti Wilandra

1204130203

Broadcasting



**PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI
FAKULTAS KOMUNIKASI DAN BISNIS
UNIVERSITAS TELKOM
BANDUNG
2017**