

DAFTAR ISI

HALAMAN PENGESAHAN	i
LEMBAR PERNYATAAN	ii
KATA PENGANTAR	iii
ABSTRAK	v
DAFTAR ISI	vii
DAFTAR GAMBAR	x
DAFTAR TABEL	xi
BAB I PENDAHULUAN	
1.1 Latar Belakang Penelitian	1
1.2 Fokus Penelitian	6
1.3 Tujuan Penelitian	6
1.4 Manfaat Penelitian	6
1.4.1 Manfaat Akademis	6
1.4.2 Manfaat Praktis	6
1.5 Tahapan Penelitian	7
1.6 Lokasi dan Waktu Penelitian	7
1.7 Sistematika Penulisan.....	8
BAB II KAJIAN PUSTAKA	
2.1 Penelitian Terdahulu	10
2.2 Landasan Teori.....	20
2.2.1 Komunikasi Media dan Khalayak	20
2.2.1.1 Fungsi Komunikasi Massa	22
2.2.1.2 Media Massa.....	22
2.2.1.3 Bentuk-bentuk Media Massa.....	23
2.2.2 Media Massa Populer	24
2.2.3 Industrialisasi di Indonesia Era Orde Baru	26
2.2.4 Nasionalisme	29

2.2.5 Nasionalisme Dalam Film Indonesia	32
2.2.6 Analisis Narasi	34
2.2.6.1 Teori Narasi Tzvetan Todorov	35
2.2.6.1.1 Alur Cerita Awal	37
2.2.6.1.2 Alur Cerita Tengah.....	38
2.2.6.1.3 Alur Cerita Akhir	38
2.3 Kerangka Pemikiran.....	40
 BAB III METODOLOGI PENELITIAN	
3.1 Paradigma Penelitian	41
3.2 Metode Penelitian	42
3.3 Objek Penelitian.....	43
3.4 Definisi Konsep	43
3.5 Unit Analisis	44
3.6 Teknik Pengumpulan Data.....	47
3.6.1 Data Primer	47
3.6.2 Data Sekunder.....	47
3.7 Teknik Keabsahan Data	48
3.8 Teknik Analisis Data.....	48
 BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN	
4.1 Karakteristik Data	50
4.2 Identifikasi Cerita.....	50
4.3 Hasil Penelitian	51
4.3.1 Analisis Narasi Cerita Awal pada Film Habibie & Ainun.....	51
4.3.3.1 Nasionalisme dalam Narasi Cerita Awal Film Habibie Ainun.....	56
4.3.2 Analisis Narasi Cerita Tengah pada Film Habibie & Ainun	57
4.3.2.1 Nasionalisme dalam Narasi Cerita Tengah Film Habibie Ainun.....	65
4.3.3 Analisis Narasi Cerita Akhir Film Habibie & Ainun.....	70
4.3.3.1 Nasionalisme dalam Narasi Cerita Akhir Film Habibie Ainun	74

4.4 Pembahasan Nasionalisme dalam Alur Cerita Film Habibie & Ainun.....	76
---	----

BAB V SIMPULAN DAN SARAN

5.1 Simpulan	83
--------------------	----

5.2 Saran	84
-----------------	----

DAFTAR PUSTAKA

DAFTAR GAMBAR

1.1 Gambar Poster Film Habibe & Ainun	5
2.1 Gambar Alur Film.....	36
2.2 Gambar Pembagian Tiga Waktu dalam Narasi.....	36

DAFTAR TABEL

1.1 Tabel Jumlah Data Penonton Tahun 2007-2016.....	4
1.2 Tabel Waktu Penelitian.....	7
2.1 Tabel Penelitian Terdahulu.....	10
2.2 Tabel Perbandingan Struktur Narasi.....	37
3.1 Tabel Unit Analisis.....	44