

## DAFTAR ISI

<b>HALAMAN JUDUL .....</b>	<b>i</b>
<b>HALAMAN PENGESAHAN.....</b>	<b>ii</b>
<b>HALAMAN PERNYATAAN.....</b>	<b>iii</b>
<b>KATA PENGANTAR.....</b>	<b>iv</b>
<b>ABSTRAK .....</b>	<b>v</b>
<b>DAFTAR ISI.....</b>	<b>vi</b>
<b>DAFTAR TABEL .....</b>	<b>ix</b>
<b>DAFTAR GAMBAR.....</b>	<b>x</b>
<b>BAB I.....</b>	<b>1</b>
<b>PENDAHULUAN.....</b>	<b>1</b>
1.1 Latar belakang .....	1
1.2 Identifikasi masalah.....	3
1.3 Rumusan masalah.....	3
1.4 Batasan masalah .....	3
1.5 Tujuan.....	4
1.6 Manfaat.....	4
1.7 Metodologi Perancangan .....	4
1.8 Kerangka Berfikir.....	6
1.9 Sistematika penulisan .....	7
<b>BAB 2 .....</b>	<b>9</b>
<b>KAJIAN LITERATUR DAN DATA PERANCANGAN .....</b>	<b>9</b>
2.1 Kajian Literatur .....	9
2.1.1 Tinjauan Islamic Center.....	9
2.1.2 Persyaratan Islamic Center .....	11
2.1.3 Pandangan Arsitektur Dalam Islam .....	14
2.1.4 Tinjauan Arsitektur Islami .....	14
2.1.5 Elemen-elemen arsitektur islami .....	19
2.1.6 Tinjauan Tentang Budaya Sunda.....	21
2.1.7 Tinjauan Islam Di Kebudayaan Sunda .....	21
2.1.8 Tinjauan Khusus Tentang Fasilitas Perancangan Interior .....	23
2.1.9 Tinjauan Tentang Auditorium/ Ruang Multimedia .....	28

2.1.10 Tinjauan Tentang Perpustakaan.....	31
2.2 Tinjauan Pusat Dakwah Islam Bandung.....	34
2.2.1 Deskripsi Pusat Dakwah Islam .....	34
2.2.2 Sejarah Pusat Dakwah Islam Bandung .....	34
2.2.3 Lembaga Pengelola.....	35
2.2.4 Fungsi dan Visi Misi Pusat Dakwah Islam Bandung .....	36
2.2.5 Struktur Organisasi .....	37
2.2.6 Susunan Struktur Organisasi.....	37
2.2.7 Fasilitas Pusat Dakwah Islam Jawa Barat.....	38
2.2.8 Kegiatan Rutin Pusat Dakwah Islam Jawa Barat.....	40
2.2.9 Tinjauan ruang luar Pusat Dakwah Islam Jawa Barat .....	41
2.3 Studi banding Masjid Dian Al- Mahri (Kubah Emas).....	44
2.3.1 Deskripsi Masjid Dian Al-Mahri .....	44
2.3.2 Analisa ruang luar Masjid Dian Al-Mahri.....	44
2.3.4 Analisa ruang dalam Masjid Dian Al-Mahri .....	45
2.4 Studi banding Jakarta Islamic Center .....	50
2.4.1 Deskripsi Jakarta Islamic Center .....	50
2.4.2 Analisa ruang dalam Jakarta Islamic Center.....	50
<b>BAB 3 .....</b>	<b>60</b>
<b>KONSEP PERANCANGAN DESAIN INTERIOR.....</b>	<b>60</b>
3.1 Tema umum.....	60
3.2 Suasana yang diharapkan .....	61
3.3 Analisa Aktivitas Pengguna .....	61
3.4 Organisasi Ruang.....	62
3.4.1 Alur Sirkulasi.....	62
3.5 Program klasifikasi ruang.....	82
3.5.1 Hubungan antar ruang.....	82
3.5.2 Zoning.....	82
3.5.3 Blocking.....	83
3.5.4 Kebutuhan ruang.....	83
3.6 Konsep Perancangan Dan Perencanaan.....	82
3.6.1 Konsep Bentuk.....	82
3.6.2 Konsep material .....	82
3.6.3 Konsep warna .....	83

3.6.4 Konsep Pencahayaan .....	84
3.6.5 Konsep penghawaan .....	85
3.6.6 Konsep keamanan .....	86
3.6.7 Konsep furniture .....	87
<b>BAB 4 .....</b>	<b>92</b>
<b>KONSEP PERANCANGAN VISUAL DENAH KHUSUS .....</b>	<b>92</b>
4.1 Pemilihan denah khusus .....	92
4.2 Konsep tata ruang .....	93
4.3 Persyaratan Teknis Ruang .....	94
4.3.1 Sistem Penghawaan .....	94
4.3.2 Sistem Pencahayaan.....	94
4.3.3 Sistem Pengamanan .....	94
4.4 Penyelesaian Elemen Interior .....	94
4.4.1 Penyelesaian Dinding .....	95
4.4.2 Penyelesaian Ceiling.....	96
4.4.3 Penyelesaian Furniture.....	98
<b>BAB 5 .....</b>	<b>100</b>
<b>KESIMPULAN DAN SARAN .....</b>	<b>100</b>
5.1 Kesimpulan.....	100
5.2 Saran .....	101
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>102</b>
<b>LAMPIRAN.....</b>	<b>103</b>