

KATA PENGANTAR

Puji syukur Alhamdulillah penulis panjatkan kehadirat Allah SWT yang telah melimpahkan rahmat dan hidayah-Nya, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi dengan judul “Interaksi Simbolik Kesenian Benjang Helaran (Studi Fenomenologi Paguyuban Panca Komara)” terselesaikan dengan baik. Skripsi ini disusun untuk memenuhi syarat kelulusan jenjang pendidikan sarjana dengan mengikuti format dan ketentuan yang telah ditetapkan oleh Program Studi Ilmu Komunikasi, Fakultas Komunikasi dan Bisnis Universitas Telkom. Skripsi ini dapat selesai dengan baik tidak terlepas dari peranan serta dukungan beberapa pihak. Untuk itu izinkanlah penulis mengucapkan banyak terima kasih kepada:

1. Bapak Prof. Dr. Ir. Mochammad Ashari, M. Eng, Ph.D selaku rektor dan pimpinan tertinggi Universitas Telkom.
2. Bapak Dr. Jafar Sembiring. M.Ed.M selaku Dekan Fakultas Komunikasi dan Bisnis.
3. Ibu Rah Utami Nugrahani, S.Sos., MBA selaku Ka. Prodi Ilmu Komunikasi Fakultas Komunikasi dan Bisnis.
4. Ibu Ruth Mei Ulina Malau, S.Ikom., M.Ikom selaku dosen pembimbing yang telah meluangkan waktu serta pikirannya dengan ikhlas dan sabar dalam membimbing, serta memberikan saran, semangat serta motivasi selama penyusunan skripsi ini.
5. Ibu Agus Aprianti, S.Ikom., M.Ikom selaku dosen wali yang telah berbaik hati membantu penulis dalam menempuh jenjang pendidikan selama empat tahun, serta mendengar keluh dan memberikan semangat selama penyusunan skripsi.
6. Kedua orang tua penulis, Bapak Risyono dan Ibu Ella S. Hasanah, kedua adik penulis, Tobias dan Raihan, serta seluruh keluarga saya yang tidak pernah lelah, meluangkan waktunya, memberikan semangat, mendukung dan membantu dalam segala hal.

7. Seluruh dosen Prodi Ilmu Komunikasi Fakultas Komunikasi dan Bisnis yang telah memberikan ilmu dan pengetahuannya kepada penulis.
8. Seluruh Staf Akademis Prodi Ilmu Komunikasi Fakultas Komunikasi dan Bisnis atas waktu dan bantuannya.
9. Febi Ary Ramadhan, yang selalu sabar, baik hati dan banyak meluangkan waktunya dalam membantu, mendengarkan dan menghibur penulis dari awal perkuliahan hingga akhir perkuliahan, serta dalam terselesaikannya tugas akhir ini.
10. Qonita, Difa, Novina dan Keke yang selalu membantu, mendengarkan keluhan, memberi semangat dan menemani penulis di perkuliahan.
11. Novia, Pinny, Rani, Deviana dan Silviana yang menemani saya dari mulai awal perkuliahan hingga saat ini, serta selalu meluangkan waktu dan membantu di berbagai hal.
12. Fitriadi, Irfan, Dwiyan, Gilang Jaya, Galih, Nanda, Wosse dan Fanshuri yang selalu membantu, menemani dan memberi semangat dari awal perkuliahan hingga akhir perkuliahan.
13. Nadya Shiddqi, Dior, Diyan, Budi, Kadia Sandi, Listya yang selalu membantu dan memberi semangat dalam menyelesaikan tugas akhir ini.
14. Nindya, Diyan, Putri Restya, Dinda, Putri Apridana, Faza teman dari smp yang selalu ada saat butuh hiburan dan selalu ada waktu dalam mendengar keluh kesah penulis tentang perkuliahan.
15. Pijar, Julian, Ramana, Fahcrul Rozi, dan Luthfi yang selalu menghibur dan membantu dari awal perkuliahan hingga akhir perkuliahan.
16. Bapak Asep Badjir selaku Ketua Paguyuban Panca Komara serta seluruh anggotanya yang telah mengizinkan saya untuk melakukan penelitian, serta membantu dan meluangkan waktu dalam menjawab pertanyaan.
17. Bapak Arto Sumiarto sebagai informan pendukung yang dengan sabar dan baik hati menjawab pertanyaan penelitian.
18. Teman-teman Ikom C, Markom A, Ikom Channel, Kominfo BEM KEMA TEL-U, dan seluruh rekan Ilmu Komunikasi 2013 yang telah menemani di masa perkuliahan.

19. Serta kepada seluruh pihak yang telah memberikan doa, dukungan dan semangat kepada penulis yang tidak dapat disebutkan satu per satu.

Akhir kata, penulis menyadari bahwa skripsi ini masih banyak kekurangannya dan jauh dari sempurna dari penyajiannya karena ilmu yang karena keterbatasan kemampuan penulis. Untuk itu, dengan rendah hati penulis menerima apabila ada kritik dan saran membangun dalam penelitian ini. Semoga penelitian ini dapat bermanfaat bagi penulis dan bagi yang ingin melakukan penelitian serupa.