

## DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL .....	
LEMBAR PENGESAHAN .....	i
LEMBAR PERNYATAAN .....	ii
KATA PENGANTAR .....	iii
ABSTRAK .....	iv
DAFTAR ISI .....	vi
DAFTAR GAMBAR .....	ix
DAFTAR TABEL .....	x
BAB I PENDAHULUAN	
1.1 Latar Belakang .....	1
1.2 Identifikasi Masalah .....	3
1.3 Ruang Lingkup .....	3
1.4 Rumusan Masalah .....	4
1.5 Tujuan Perancangan .....	5
1.6 Manfaat Perancangan.....	5
1.7 Metode Perancangan .....	6
1.7.1 Metode Pengumpulan Data .....	6
1.7.2 Metode Analisis.....	7
1.8 Kerangka Penelitian .....	9
1.9 Pembabakan .....	10
BAB II LANDASAN TEORI	
2.1 Tinjauan Era Digital .....	11
2.1.1 Gadget dan internet .....	11
2.2 Tinjauan Pornografi .....	11
2.2.1 Pengertian Pornografi .....	11
2.2.2 Pornografi di Internet .....	12
2.3 Animasi .....	13
2.3.1 Pengertian Animasi .....	13
2.3.2 Animasi 2D .....	13
2.3.3 Flat Design .....	13

2.4	Tinjauan Visual .....	14
2.4.1	Narasi Visual .....	14
2.4.2	Audio .....	15
2.4.3	<i>Storyboard</i> .....	16
2.4.4	Ilustrasi .....	17
2.4.5	Warna .....	18
2.5	Tinjauan <i>Motion graphic</i> .....	18
2.5.1	<i>Motion graphic</i> .....	28
2.5.4	<i>Visual Properties</i> .....	20
2.5.2	<i>Pictorical and Squential Design</i> .....	21
2.5.3	<i>Temporal Consideration</i> .....	21
<b>BAB III DATA PENELITIAN</b>		
3.1	Data Objek dan Penelitian .....	23
3.1.1	Identifikasi Penggunaan Internet .....	23
3.1.2	Identifikasi Pornografi .....	25
3.1.3	Dampak Pornografi .....	26
3.2	Data Khalayak Sasaran .....	27
3.2.1	Demografis .....	27
3.2.2	Psikografis .....	27
3.2.3	Geografis .....	28
3.2.4	Perilaku Khalayak Sasar .....	28
3.3	Observasi dan Wawancara .....	28
3.3.1	Data Hasil Observasi dan Wawancara .....	28
3.4	Data Karya Sejenis .....	32
3.4.1	Selamatkan Generasi Emas Bangsa .....	32
3.4.2	Bahaya Pornografi merusak Otak .....	38
3.4.3	Efek Gila Sama Gadget .....	42
3.5	Hasil Analisis .....	45
3.5.1	Hasil Analisis Objek .....	45
3.5.2	Hasil Analisis Proyek sejenis.....	46
<b>BAB IV HASIL PERANCANGAN</b>		
4.1	Konsep Pesan .....	48

4.2	Konsep Kreatif .....	48
4.3	Konsep Media .....	49
	4.1.1 Konsep Media Utama .....	49
	4.1.2 Konsep Media Pendukung.....	49
4.4	Konsep Visual .....	49
	4.1.1 Pengayaan Gambar .....	49
4.5	Hasil Perancangan .....	50
	4.5.1 Sinopsis... ..	50
	4.5.2 Naskah.....	51
	4.5.3 Studi Karakter .....	62
	4.5.4 Studi Bacground .....	70
	4.5.5 Storyboard .....	77
	4.5.6 Coloring Karakter .....	85
	4.5.7 Coloring Background .....	88
	4.5.8 Hasil Perancangan .....	90
<b>BAB V KESIMPULAN DAN SARAN</b>		
5.1	Kesimpulan .....	105
5.2	Saran.....	106
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>		<b>107</b>