

DAFTAR GAMBAR

Gambar II.1 Batik	7
Gambar II.2 Batik Tulis	9
Gambar II.3 Batik Cap	9
Gambar II.4 Batik Kombinasi	10
Gambar II.5 <i>Brand</i> Giffa Batik	13
Gambar II.6 <i>Brand</i> Shibotik	14
Gambar II.7 <i>Brand</i> Populo Batik	14
Gambar II.8 <i>Brand</i> Neusa	15
Gambar II.9 Batik Kibasan Sabut Kelapa	16
Gambar II.10 Balok Kayu Digunakan Alternatif Cap Batik	16
Gambar II.11 Pewarna Alami	17
Gambar II.12 Pewarna Sintetis	18
Gambar II.13 Karya dari Alat Sederhana	20
Gambar II.14 Alat Lukis Sederhana dari Alat Kuas	20
Gambar II.15 Alat Lukis Sederhana dari Penghapus	21
Gambar II.16 Alat Lukis Sederhana dari Alat Kuas dan Kain Tulle	21
Gambar II.17 Alat Lukis Sederhana dari Alat tulis dan Lukis, <i>Buble Wrap</i>	21
Gambar II.18 Alat Lukis Sederhana dari Benang, Ikat Rambut	22
Gambar II.19 Alat Lukis Sederhana dari Alat Kuas	22
Gambar II.20 Alat Lukis Sederhana Kol, Bunga, dan Buah-Buahan	22
Gambar II.21 Alat Lukis Sederhana dari Ikan dan Kuas	23
Gambar III.1 Rumah Produksi Batik Komar	26
Gambar III.2 <i>Local Brand</i> Shibotik	17
Gambar III.3 <i>Local Brand</i> Sejauh	39
Gambar III.4 <i>Local Brand</i> Neusa	39
Gambar III.5 <i>Local Brand</i> Imaji studio	40
Gambar III.6 <i>Moodboard</i>	41
Gambar III.7 <i>Lifestyleboard</i>	42
Gambar III.8 Andien Aisyah	43
Gambar III.9 Adinia Wirasti	44
Gambar III.10 Putri Marino	45

Gambar III.11 Sketsa Motif 1	61
Gambar III.12 Sketsa Motif 2	61
Gambar III.13 Sketsa Motif 3	62
Gambar III.14 Sketsa Motif 4	63
Gambar III.15 Sketsa Motif 5	63
Gambar III.16 Tahapan Perekatan	70
Gambar III.17 Pengecapan Motif	71
Gambar III.18 Pewarnaan	71
Gambar III.19 Teknik Pewarnaan	72
Gambar III.20 Pelorotan	72
Gambar III.21 Logo	73
Gambar III.22 <i>Hang Tag</i> , Kartu Nama dan <i>Packaging</i>	74
Gambar III.23 Produk Akhir	77
Gambar III.24 <i>Merchandise</i>	77