

DAFTAR ISI

	<i>Halaman</i>
LEMBAR PERSTUJUAN.....	i
LEMBAR PENGESAHAN.....	ii
LEMBAR PERSEMBAHAN.....	iii
HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN TUGAS AKHIR.....	iv
ABSTRAK.....	v
<i>ABSTRACT.....</i>	<i>vi</i>
KATA PENGANTAR.....	vii
DAFTAR ISI.....	ix
DAFTAR GAMBAR.....	xiii
DAFTAR TABEL.....	xvii
DAFTAR LAMPIRAN.....	xix
BAB I PENDAHULUAN	
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Identifikasi Masalah.....	4
1.3 Perumusan Masalah.....	4
1.4 Pembatasan Masalah.....	4
1.5 Tujuan Perancangan.....	4
1.5.1 Tujuan Umum.....	5
1.5.2 Tujuan Khusus.....	5
1.6 Manfaat Perancangan.....	5
1.7 Metode Perancangan.....	5
1.7.1 Pendekatan.....	6

1.7.2 Teknik Pengumpulan Data.....	6
1. Wawancara.....	6
2. Observasi (Pengamatan).....	6
3. Dokumentasi.....	6
4. Studi Literatur.....	6
1.7.3 Teknik Analisis	7
1.8 Sistematika Penulisan.....	7
1. BAB I Pendahuluan.....	7
2. BAB II Tinjauan Umum.....	7
3. BAB III Analisis Aspek Desain.....	8
4. BAB IV Konsep Perancangan Dan Visualisasi Karya.....	8
5. BAB V Kesimpulan Dan Saran.....	8

BAB II TINJAUAN UMUM

2.1 Landasan Teoritik.....	10
2.1.1 Perancangan.....	10
2.1.2 <i>Restaurant</i>	10
2.1.3 Jenis-jenis <i>Restaurant</i> atau Tempat Makan.....	11
2.1.4 Kebiasaan Makan Masyarakat Sunda.....	15
2.1.5 Sejarah Waduk Jatigede.....	18
2.1.6 Aspek-aspek Iklim Untuk Kenyamanan Pada Desain Bangunan.....	19
2.1.7 Kondisi Alam Waduk Jatigede.....	23
2.1.8 Aspek Material.....	25
1. Klasifikasi Material.....	26
2. Material Buatan.....	28
3. Material Alami Yang dapat Di Budidayakan Kembali.....	30
2.2 Landasan Empirik.....	44
2.2.1 Observasi.....	44
2.2.2 Wawancara.....	45

2.2.3 Dokumentasi.....	46
2.3 Gagasan Awal Perancangan.....	53

BAB III ANALISIS ASPEK DESAIN

3.1 Analisis Aspek Desain.....	56
3.2 Aspek Primer.....	59
1. Konstruksi Fasilitas Makan.....	64
2. Atap Fasilitas Makan.....	75
3. Sekat Ruang Fasilitas Makan.....	84
4. Penutup Lantai Fasilitas Makan.....	92
3.3 Aspek Sekunder.....	100
1. Bantal Duduk.....	100
2. Sambungan Kayu.....	104
3.4 Aspek Tersier.....	106
3.5 Hipotesa Desain.....	107
3.5 T.O.R (<i>Term Of Reference</i>).....	107
1. Deskripsi Produk (<i>Product Description</i>).....	107
2. Pertimbangan Desain (<i>Design Consideration</i>).....	107
3. Batasan Desain (<i>Design Constraints</i>).....	108

BAB IV KONSEP PERANCANGAN DAN VISUALISASI KARYA

4.1 Konsep Perancangan.....	109
4.1.1 Gagasan Dasar.....	109
4.2 Proses Perancangan.....	110
4.2.1 <i>Image Chart Material</i>	110
4.2.2 <i>Moodboard</i>	111
4.2.3 <i>Product Competitor</i>	112
4.3 Visualisasi Karya.....	114
4.3.1 <i>Blocking Area</i>	114
4.3.2 <i>Blocking System</i>	116

4.3.3	Sketsa Alternatif.....	118
4.3.4	Sketsa Terpilih.....	123
4.3.5	Gambar Digital.....	130
4.3.6	Gambar Detail.....	133
4.3.7	Foto Produksi <i>Mockup</i>	136
4.3.8	Foto Produk dan Pengaplikasian.....	140
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN		
5.1	Kesimpulan.....	142
5.2	Saran.....	142
DAFTAR PUSTAKA		143
LAMPIRAN		147