

ABSTRAK

Penelitian ini bertujuan untuk memperkenalkan budaya *Tenun Lipa Sabbe* Bugis Sengkang, Wajo, Sulawesi Selatan. Melalui media Film dokumenter dan untuk memberikan informasi kepada remaja akan potensi dan nilai-nilai kebudayaan *Tenun Lipa Sabbe* Bugis Sengkang, Wajo, Sulawesi Selatan. Pada penulisan laporan tugas akhir ini penulis berusaha menyelaraskan hasil karya berupa audio visual Film dokumenter yang dituangkan kedalam sebuah penulisan laporan yang di dasari oleh teori-teori komunikasi dan budaya yang terkait.

Hasil penelitian dari karya ini tidak berupa nominal presentase, akan tetapi hasil yang berupa pesan komunikasi tentang karya seni budaya Indonesia yang harus kita kenali dan kita jaga, karena nilai-nilai budaya lah yang akan mengangkat martabat bangsa. Harapan penulis penyampain pesan atau informasi melalui audio visual dapat menjadi acuan bagi masyarakat yang saat ini sudah meninggalkan kegiatannya untuk mendapatkan informasi melalui membaca.

ABSTRACT

This study aims to introduce weaving Lipa Sabbe Bugis Sengkang, Wajo, Sulawesi Selatan culture through documentary media and to provide information to youth about the potential and value of Lipa Sabbe Bugis Sengkang, Wajo, Sulawesi Selatan. in this study, the researcher seeks to harmonize the work in the form of audio visual documentary that is poured into a writing reports based on theories related communication and culture.

The results of this study is not a nominal percentage, but in the form of communication message about Indonesian culture artwork that we must recognize and preserved, because the value of culture will raise up a nation's dignity and expectation of the researcher to deliver messages through audio media can be a visual reference for the people who are now left the activities to again information through reading.

Key words : “Dancing Fingers” LIPA SABBE weaving cultural production of Bugis Sengkang, of South Sulawesi