

DAFTAR ISI

<u>LEMBAR PENGESAHAN</u>	
<u>LEMBAR PERNYATAAN.....</u>	
<u>Abstrak.....</u>	ii
<u>Abstract.....</u>	ii
<u>KATA PENGANTAR.....</u>	iii
<u>DAFTAR ISI</u>	iv
<u>DAFTAR GAMBAR.....</u>	vii
<u>DAFTAR TABEL</u>	x
<u>BAB I PENDAHULUAN.....</u>	1
<u>1.1 Latar Belakang.....</u>	1
<u>1.2.1 Identifikasi Masalah</u>	3
<u>1.2.2 Rumusan Masalah</u>	3
<u>1.3 Ruang Lingkup</u>	3
<u>1.4 Tujuan Perancangan.....</u>	4
<u>1.5 Metode Penelitian</u>	4
<u>1.5.1 Metode Pengumpulan Data</u>	4
<u>1.5.2 Metode Analisis Data</u>	5
<u>1.6 Kerangka Perancangan</u>	6
<u>1.7 Pembabakan.....</u>	7
<u>BAB II DASAR PEMIKIRAN.....</u>	8
<u>2.1 Definisi Buku.....</u>	8
<u>2.1.1 Jenis-jenis Buku.....</u>	8
<u>2.1.2 Anatomi Buku</u>	13
<u>2.1.3 Buku pelajaran anak</u>	15
<u>2.2 Teknologi Grafika.....</u>	16
<u>2.3 Kertas.....</u>	16
<u>2.3.1 Jenis-jenis Kertas.....</u>	16
<u>2.3.2 Standar Kertas Untuk Buku</u>	17

<u>2.3.3 Teknik Jilid Buku</u>	17
<u>2.4 Desain Komunikasi Visual</u>	19
<u>2.5 Ilustrasi</u>	27
<u>2.5.1 Fungsi Ilustrasi</u>	27
<u>2.5.2 Jenis-jenis Ilustrasi</u>	27
<u>2.6 Karakter</u>	31
<u>2.6.1 Desain Karakter dan Psikologi</u>	32
<u>2.7 Layout</u>	32
<u>2.7.1 Kompisisi dan Prinsip Layout</u>	34
<u>2.7.2 Invisible Elements</u>	35
<u>2.8 Tipografi</u>	37
<u>2.8.1 Klasifikasi Huruf</u>	37
<u>2.8.2 Mengelola Tipografi</u>	41
<u>2.9 Guru</u>	42
<u>2.10 Anak Berkebutuhan Khusus</u>	42
<u>2.10.1 Anak Dengan Hambatan Motorik Halus</u>	43
<u>2.11 Terapi Okupasi</u>	43
<u>2.11.1 Kegiatan Menggambar</u>	44
<u>BAB III DATA ANALISIS MASALAH</u>	45
<u>3.1 Data</u>	45
<u>3.1.1 Data Institusi Pemberi Proyek</u>	45
<u>3.1.2 Data Produk</u>	48
<u>3.1.3 Data Khalayak Sasaran</u>	56
<u>3.1.4 Data Proyek Sejenis</u>	56
<u>3.1.6 Data Hasil Wawancara</u>	64
<u>3.1.7 Kesimpulan Hasil Wawancara</u>	70
<u>3.2 Analisis Masalah</u>	71
<u>3.2.1 Analisis Matriks</u>	71
<u>3.2.2 Kesimpulan Hasil Analisis</u>	75
<u>BAB IV KONSEP DAN HASIL PERANCANGAN</u>	76
<u>4.1 Konsep</u>	76
<u>4.1.1 Konsep Pesan</u>	76

<u>4.1.2 Konsep Kreatif</u>	76
<u>4.1.3 Konsep Media</u>	77
<u>4.1.4 Konsep Visual</u>	80
<u>4.1.5 Konsep Bisnis</u>	85
<u>4.2 Perancangan Visual</u>	85
<u>4.2.1 Storyboard</u>	85
<u>4.2.2 Sketssa Perancangan</u>	89
<u>4.2.3 Hasil perancangan</u>	90
<u>BAB V KESIMPULAN</u>	100
<u>5.1 Kesimpulan</u>	100
<u>5.2 Saran</u>	100
<u>DAFTAR PUSTAKA</u>	101
<u>LAMPIRAN</u>	107