

DAFTAR GAMBAR

| | |
|---|----|
| 1.1. Kerangka penelitian | 09 |
| 2.1. Logo Uniqlp sebagai contoh logo berbentuk huruf..... | 16 |
| 2.2. Logo 7 eleven sebagai contoh logo berbentuk angka | 16 |
| 2.3. Logo Puma sebagai contoh logo berbentuk menyerupai aslinya | 17 |
| 2.4. Logo BMW sebagai contoh logo berbentuk abstrak..... | 17 |
| 2.5. Gestalt | 24 |
| 2.6. Hue, Sat, Value | 25 |
| 2.7. Proses marketing | 29 |
| 3.1. Bagan Pemasara | 35 |
| 3.2. Tuak dalam gelas..... | 39 |
| 3.3. Tuak dalam botol..... | 39 |
| 3.4. Tuak dalam plastik | 39 |
| 3.5. Contoh kedai tuak | 40 |
| 3.6. Kedai tuak galung | 43 |
| 3.7. Kedai tuak tumanggor | 43 |
| 3.8. Kedai tuak tampubolon | 44 |
| 3.10. Foto bersama bapak Tony Tampubolon..... | 44 |
| 3.11. Foto bersama bapak Hutagalung..... | 46 |
| 3.12. Foto bersama Irwanto Belmart Tumanggor | 47 |
| 3.13. Foto Arak Bali..... | 54 |
| 3.14. Foto Brem Bali..... | 55 |
| 3.15. Logo Dewi Sri | 55 |
| 3.16. Anggur Merah Orang Tua | 56 |
| 3.17. Logo Orang Tua | 56 |
| 4.1. Moodboard | 71 |
| 4.2. Font dan Typeface | 72 |
| 4.3. Warna putih..... | 73 |
| 4.4. Warna merah | 74 |
| 4.5. Warna hitam | 74 |
| 4.6. Referensi logo | 74 |
| 4.7. Referensi gaya visual 1 | 75 |
| 4.8. Referensi gaya visual 2 | 76 |

| | |
|--|----|
| 4.9. Referensi gaya visual 3 | 77 |
| 4.10. Referensi gaya visual PDP Kemasan | 77 |
| 4.11. Referensi gaya visual label kemasan..... | 78 |
| 4.12. Sketsa logo tuak garuda | 80 |
| 4.13. Alternatif logo | 81 |
| 4.14. Sistem ukuran dan bentuk logo | 81 |
| 4.15. Logo tuak garuda digital | 82 |
| 4.16. Desain awal PDP..... | 83 |
| 4.17. Photo product | 83 |
| 4.18. Sketsa kemasan sekunder 1 | 84 |
| 4.19. Sketsa kemasan sekunder final..... | 85 |
| 4.20. Dielines kemasan 1 | 85 |
| 4.21. Dielines kemasan final | 86 |
| 4.22. Surface packaging design..... | 86 |
| 4.23. Surface packaging design final | 87 |
| 4.24. Layout 1 | 88 |
| 4.25. Layout 2 | 89 |
| 4.26. Layout 3 | 90 |