

DAFTAR ISI

HALAMAN PENGESAHAN	i
HALAMAN PERNYATAAN	ii
KATA PENGANTAR	iii
ABSTRAK	v
ABSTRACT	vi
DAFTAR ISI	viii
DAFTAR GAMBAR	xi
DAFTAR TABEL	xv
DAFTAR BAGAN	xvii
BAB I	1
PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Identifikasi Masalah	2
1.3 Rumusan Masalah	3
1.4 Tujuan dan Sasaran Perancangan	3
1.4.1 Tujuan	3
1.4.2 Sasaran	3
1.5 Ruang Lingkup dan Batasan Perancangan	3
1.5.1 Ruang Lingkup	3
1.5.2 Batasan Perancangan	4
1.5.3 Pengguna	5
1.6 Metode Penelitian	6
1.6.1 Metode Deskriptif	6
1.6.2 Metode Observasi	6
1.6.3 Metode Wawancara	6

1.7	Metode Perancangan	6
1.7.1	Data Primer	6
1.7.2	Data Sekunder.....	7
1.8	Metode Desain.....	7
1.8.1	Pengumpulan Data	7
1.8.2	Programming.....	8
1.8.3	Menentukan Tema dan Konsep	8
1.8.4	Implementasi Desain.....	8
1.9	Kerangka Berpikir	9
1.10	Sistematika Penulisan.....	10
1.10.1	Bab I Pendahuluan	10
1.10.2	Bab II Kajian Literatur dan Data Perancangan	10
1.10.3	Bab III Konsep Perancangan Tivaza Klinik	10
1.10.4	Bab IV Perancangan Khusus	10
1.10.5	Bab V Kesimpulan dan Saran	10
BAB II.....		11
KAJIAN LITERATUR DAN DATA PERANCANGAN.....		11
2.1.	Kajian Literatur	11
2.1.1.	Pengertian Klinik	11
2.1.2.	Pengertian Dermatologi	11
2.1.3.	Pengertian Dermatologi Kosmetik.....	11
2.1.4.	Pengertian Klinik Dermatologi	11
2.1.5.	Tugas Pelayanan di Klinik Dermatologi.....	12
2.1.6.	Jenis Pelayanan Klinik Dermatologi.....	13
2.1.7.	Persyaratan Klinik.....	19
2.1.8.	Kebutuhan Ruang.....	20

2.1.9.	Fasilitas Ruang.....	21
2.1.10.	Standar Material.....	30
2.1.11.	Standar Ergonomi	31
2.1.12.	Standar Organisasi Ruang.....	36
2.1.13.	Standar Sirkulasi	38
2.1.14.	Standar Warna.....	40
2.1.15.	Standar Pencahayaan	41
2.1.16.	Standar Penghawaan	44
2.2.	Analisa Studi Banding.....	48
2.2.1.	Tivaza Klinik Bandung	48
2.2.2.	Skinnaire Bandung.....	54
2.2.3.	Erha Derma Bandung.....	56
2.2.4.	Westlake Dermatology Texas	58
2.2.5.	Tabel Komparasi.....	60
2.3.	Analisa Proyek Perancangan	70
2.3.1.	Deskripsi Proyek.....	70
2.3.2.	Analisa Site	71
2.3.3.	Analisa Pergerakan Matahari.....	72
2.3.4.	Analisa Kebisingan	73
2.3.5.	Analisa Bangunan	73
BAB III	77
KONSEP PERANCANGAN INTERIOR	77
3.1.	Tema Perancangan	77
3.2.	Suasana Yang Diharapkan	78
3.3.	Konsep Perancangan	78
3.3.1.	Konsep Layout	79

3.3.2.	Konsep Furnitur	87
3.4.	Program Ruang.....	104
3.4.1.	Tabel Kebutuhan Ruang	104
3.4.2.	Alur Kegiatan.....	115
3.4.3.	Zoning dan Blocking.....	117
3.4.4.	Hubungan Antar Ruang	122
BAB IV	123
KONSEP PERANCANGAN VISUAL DENAH KHUSUS	123
4.1.	Pemilihan Denah Khusus	123
4.2.	Apothecary	123
4.2.1.	Konsep Tata Ruang.....	123
4.2.1.	Konsep Warna.....	124
4.2.2.	Konsep Material Lantai.....	124
4.2.3.	Konsep Pencahayaan	125
4.2.4.	Konsep Pengawaan	125
4.3.	Ruang Konsultasi	125
4.3.1.	Konsep Tata Ruang.....	125
4.3.2.	Konsep Warna.....	126
4.3.3.	Konsep Material Lantai.....	126
4.3.4.	Konsep Pencahayaan	127
4.3.5.	Konsep Pengawaan	127
4.4.	Ruang Tindakan	127
4.4.1.	Konsep Tata Ruang.....	127
4.4.2.	Konsep Warna.....	128
4.4.3.	Konsep Material Lantai.....	128
4.4.4.	Konsep Pencahayaan	129

4.4.5.	Konsep Pengawaan	129
4.5.	Ruang Foto	129
4.5.1.	Konsep Tata Ruang.....	129
4.6.	Ruang CoolScuplting	131
4.6.1.	Konsep Tata Ruang.....	131
4.7.	Ruang HIFU	132
4.7.1.	Konsep Tata Ruang.....	132
4.8.	Ruang Serbaguna.....	133
4.8.1.	Konsep Tata Ruang.....	133
4.9.	Ruang Treatment Couple	134
4.9.1.	Konsep Tata Ruang.....	134
4.10.	Ruang Treatment Wanita.....	135
4.10.1.	Konsep Tata Ruang.....	135
4.11.	Ruang Treatment Pria.....	136
4.11.1.	Konsep Tata Ruang.....	136
BAB V	138
KESIMPULAN	138
5.1.	Kesimpulan.....	138
5.2.	Saran.....	138
DAFTAR PUSTAKA	139