

## DAFTAR ISI

Sampul .....	i
Kata Pengantar .....	ii
Daftar Isi.....	iv
Abstrak .....	viii

### **BAB 1 PENDAHULUAN**

1.1 Latar Belakang .....	1
1.2 Identifikasi Masalah.....	3
1.3 Rumusan Masalah.....	3
1.4 Tujuan dan Sasaran Perancang .....	4
1.5 Batasan Perancangan .....	5
1.6 Metode Perancangan .....	7
1.7 Kerangka Berpikir.....	10
1.8 Sistematika Penulisan .....	11

### **BAB 2 KAJIAN LITERATUR DAN DATA PERANCANGAN**

2.1 Kajian Literatur .....	12
2.1.1 Pusat Pengembangan Budaya .....	12
2.1.1.1 Definisi Pusat Pengembangan Budaya.....	12
2.1.1.2 Pusat Kebudayaan .....	12
2.1.2 Budaya .....	13
2.1.2.1 Unsur-unsur Budaya.....	13
2.1.2.2 Fungsi Budaya .....	14
2.1.2.3 Faktor-faktor Perubahan Budaya.....	14
2.1.3 Kebudayaan Sunda .....	15
2.1.3.1 Suku Budaya Sunda.....	15
2.1.3.2 Pandangan Hidup Kebudayaan Sunda .....	15
2.1.3.3 Kesenian .....	15
2.1.3.4 Rumah Adat .....	18
2.1.4 Kota Bandung .....	19
2.1.4.1 Deskripsi Kota Bandung .....	19

2.1.4.2 Sejarah Singkat Kota Bandung.....	20
2.1.4.3 Visi Misi Kota Bandung.....	20
2.1.4.4 Isu Strategis Kota Bandung.....	21
2.1.4.5 Program Kota Bandung.....	22
2.1.4.6 Budaya Sunda di Kota Bandung.....	24
2.1.4.7 Visi Misi Dinas Pariwisata dan Kebudayaan Kota Bandung.....	25
2.1.4.8 Upaya Pelestarian Kota Bandung.....	25
2.1.4.9 Aturan Pemerintah.....	26
2.1.5 Interaksi.....	27
2.1.5.1 Pengertian Interaksi.....	27
2.1.5.2 Syarat Terjadinya Interaksi.....	27
2.1.5.3 Aturan-aturan dalam Interaksi.....	27
2.1.6 Kajian Pendekatan Perilaku dan Budaya.....	29
2.1.6.1 Pengertian Perilaku.....	29
2.1.6.2 Hubungan Perilaku dan Budaya.....	30
2.1.7 Ngariung.....	31
2.1.7.1 Area Ngariung dan Fungsi Ruang.....	32
2.1.8 Standarisasi Kebutuhan Ruang.....	33
2.1.5.1 Galeri.....	33
2.1.5.2 Perpustakaan.....	40
2.1.5.3 Auditorium.....	44
2.1.5.4 Kelas Tari.....	49
2.1.5.5 Workshop dan Bengkel.....	50
2.1.5.6 Kantor Pengelola.....	51
2.1.5.7 Lobby.....	53
2.1.9 Penjabaran Studi Banding.....	50
2.1.9.1 Teras Sunda Cibiru.....	55
2.1.9.2 Padopokan Seni Mayang Sunda.....	57
2.1.9.3 Pusat Budaya Betawi.....	60
2.1.9.4 Malay Heritage Centre (Pusat Kebudayaan Melayu).....	62
2.1.9.5 Chicago Culture Center.....	67
2.1.9.6 Skirball Culture Center.....	71

2.1.10	Tabel Komparasi Objek di Bandung.....	75
2.1.11	Tabel Komparasi Objek Preseden.....	77
2.1.12	Data dan Deskripsi Proyek.....	79
2.1.12.1	Data Deskripsi Proyek .....	79
2.1.12.2	Alasan Pemilihan Lokasi .....	80
2.1.12.3	Site plan.....	80
2.1.12.4	Kriteria Lokasi Tapak .....	82
2.1.12.5	Analisa Tapak .....	83
2.1.12.6	Batas Tapak.....	83
2.1.12.7	Pencapaian dan Sirkulasi .....	84
2.1.12.8	Orientasi .....	85
2.1.12.9	Utilitas Eksisting.....	87
2.1.12.10	Landmark.....	87
2.1.12.11	Kebisingan dan Polusi Udara.....	88
2.1.12.12	Analisa Eksisting .....	88
2.1.13	Analisa Aktivitas dan Fasilitas .....	105
2.1.13.1	Aktivitas .....	105
2.1.13.2	Analisa Kebutuhan Ruang .....	106
2.1.13.3	Struktur Organisasi .....	108
2.1.14	Analisa Konsep Perancangan .....	108
2.1.12.1	Jenis Organisasi Ruang.....	109
2.1.12.2	Pola Sirkulasi .....	110
2.1.12.3	Analisa Warna.....	110
2.1.12.4	Analisa Pencahayaan .....	112
2.1.12.5	Analisa Penghawaan .....	113
2.1.12.6	Analisa Akustik.....	115
2.1.12.7	Analisa Keamanan .....	117

### **BAB 3 KONSEP PERANCANGAN DESAIN INTERIOR**

3.1	Tema Umum .....	119
3.1.1	Tema dan Konsep .....	119
3.1.2	Suasana yang diharapkan.....	119
3.2	Organisasi Ruang dan Layout.....	120

3.2.1 Program Aktivitas .....	120
3.2.2 Struktur Organisasi .....	122
3.2.3 Zoning .....	123
3.2.4 Blocking.....	125
3.2.5 Programming .....	132
3.2.6 Hubungan Antarruang.....	146
3.3 Konsep visual.....	148
3.3.1 Penerapan Konsep Bentuk, Material dan Warna .....	148
3.3.2 Referensi Konsep Bentuk, Material dan Warna .....	150
3.3.3 Moodboard.....	152
3.3.4 Persyaratan Umum Ruang .....	153
3.3.5 Pencahayaan.....	153
3.3.6 Penghawaan .....	156
3.3.7 Pengkondisian Suara.....	157
3.3.8 Keamanan .....	157

#### **BAB 4 KONSEP PERANCANGA VISUAL DENAH KHUSUS**

4.1 Pemilihan Denah Khusus .....	155
4.2 Konsep Tata Ruang.....	162
4.3 Persyaratan Teknis Ruang .....	164
4.3.1 Sistem Penghawaan .....	164
4.3.2 Sistem Pencahayaan .....	165
4.4 Penyelesaian Elemen Interior.....	166
4.4.1 Penyelesaian Lantai .....	166
4.4.2 Penyelesaian Dinding .....	169
4.4.3 Penyelesaian Ceiling .....	171

#### **BAB 5 KESIMPULAN DAN SARAN**

- 5.1 Kesimpulan
- 5.2 Saran

#### **DAFTAR PUSTAKA**