

DAFTAR ISI

LEMBAR PERSETUJUAN	i
LEMBAR PENGESAHAN	ii
KATA PENGANTAR.....	iii
PERNYATAAN	v
ABSTRAK.....	vi
ABSTRACT	viii
DAFTAR ISI	x
DAFTAR GAMBAR.....	xiii
DAFTAR TABEL & BAGAN	xvi
BAB I.....	1
PENDAHULUAN	1
1.1. Latar Belakang	1
1.2. Identifikasi Masalah.....	2
1.3. Rumusan Masalah.....	3
1.4. Batasan Perancangan	3
1.5. Tujuan Perancangan.....	4
1.6. Metodologi Perancangan	4
1.7. Kerangka Berpikir.....	6
1.8. Sistematika Penulisan	7
BAB II	8
2.1. Kajian Literatur	8
2.1.1. Definisi Kantor	8
2.1.2. Sejarah Kantor	8
2.1.3. Fungsi Kantor	9
2.1.4. Klasifikasi Kantor.....	9
2.1.5. Organisasi Ruang.....	11
2.2. Kajian Instansi Pemerintahan& Pelayanan Publik.	14
2.2.1. Standarisasi Bangunan Pemerintahan Daerah.	15
2.2.2. Kajian Pelayanan Publik.....	28
2.2.3. Kajian Tentang Pengguna.....	31
2.2.4. Kajian Tentang Pemangku Jabatan.....	32
2.2.5. Kajian Tentang Pembagian Ruang.	34

2.2.6.	Kajian Bangunan Tradisional Minangkabau	35
2.3.	Tinjauan Utilitas Bangunan Pemerintahan.	35
2.4.	Tinjauan Pendekatan Desain	36
2.4.1.	Deskripsi Tentang Penerapan <i>Flexibility, sustainability, cooperation and interaction</i> dalam Kantor Pemerintahan.....	Error! Bookmark not defined.
2.5.	Kajian Budaya Lokal	44
2.5.1.	Kajian Bangunan Vernakular.	44
2.5.2.	Kajian Bangunan Rumah Gadang.	47
2.5.3.	Kajian Ukiran Rumah Gadang.	48
2.5.4.	Kajian <i>existing</i> dan bangunan vernakular.....	54
2.6.	Studi Komparasi.....	55
2.6.1.	Tabel Komparasi.....	55
2.6.2.	Kesimpulan.....	56
BAB III	57
3.1.	Deskripsi Proyek.....	57
3.1.1.	Deskripsi Geografi.....	57
3.2.	Data Analisa Proyek.	69
3.2.1.	Data Proyek	69
3.2.2.	Tinjauan Lokasi	70
3.2.3.	Keunggulan dari Site plan	70
3.2.4.	Analisa Matahari.....	72
Analisa arah angin		74
3.2.5.	Analisa Kebisingan.....	75
3.2.6.	Aksestabilitas dan Pencapaian.....	77
3.2.7.	Kondisi Klimatologi dan Geografi Kota Payakumbuh.....	77
3.2.8.	Analisis Aktivitas Pengguna.....	77
3.3.	Programing Perancangan	80
3.3.1.	Matrikulasi Ruang	80
3.3.2.	Zoning.....	84
3.3.3.	Blocking.....	86
3.3.4.	Programatik Ruang	88

3.4.	Tema Perancangan	88
3.5.	Suasana yang diharapkan	91
3.5.1.	Pengayaan <i>ModernContemporary</i>	92
3.5.2.	Konsep Layout.....	93
3.5.3.	Konsep Bentuk	94
3.5.4.	Konsep Material	96
3.5.5.	Konsep warna	102
3.5.6.	Konsep Pencahayaan	105
3.5.7.	Konsep Penghawaan.....	110
3.5.8.	Konsep Keamanan.....	112
BAB IV		115
KONSEP PERANCANGAN VISUAL DENAH KHUSUS.....		115
4.1.	Pemilihan Denah Khusus	115
4.2.	Konsep Tata Ruang.....	115
4.3.	Persyaratan Teknis	116
4.4.	Penyelesaian Elemen Interior	117
BAB V		121
KESIMPULAN DAN SARAN		121
1.1.	Kesimpulan	121
1.2.	Saran	121