ABSTRAK

Indonesia adalah negara yang sangat kaya akan budaya setiap daerah diIndonesia memiliki budaya dan bahasa daerahnya sendiri, dan diIndonesia juga memiliki berbagai macam agama, saat ini mayoritas agama yang dianut oleh masyarakat Indonesia adalah agama Islam. Walaupun saat ini agama islam menjadi mayoritas agama yang dianut di Indonesia, masih banyak masyarakat yang belum mengetahui benar mengenai agama islam yang mereka anut dan tak jarang masyarakat yang mengetahui sejarah. Bagaimana agama islam yang mereka anut itu bisa masuk, sejarah islam ini diajarkan memalui pendidikan formal tapi itu hanya ada pada tingkat Sekolah Dasar, sehingga perlu untuk diberikan tempat edukasi lain yang bersifat non formal seperti museum agar semua lapisan masyarakat dapat mempelajari lagi.

Tujuan peneitian ini adalah untuk mendesain sebuah Museum Sejarah Iislam diPulau Jawa Abad 7-16, Tujuan perancangan museum sejarah Islam ini adalah merancang interior museum sejarah Islam di Pulau Jawa abad 7-16 yang bersifat informative, imajinatif, edukatif, dan rekreatif dengan konsep yang dapat mewakili benda koleksi.

Hasil penelitian ini adalah desain interior Museum Sejarah Islam diPulau Jawa Abad 7-16 yang terletak di Jalan Ring Road Utara, Jombor, Jombor Kidul, Sinduadi, Mlati, Kabupaten Sleman, Daerah Istimewa Yogyakarta. Perancangan ini dilakukan guna membuat sebuah public space yang dapat memberikan edukasi, wawasan serta melestarikan budaya, serta meningkatkan minat masyarakat untuk mau datang untuk menambah wawasan. Perkembangan dan cara penyebaran agama Islam dimuseum, dan menghilangkan kesan monoton atau membosankan yang telah lama dipandang oleh kebanyakan masyarakat, dengan mebuat museum yang inovatif , informative, imajinatif, edukatif, dan rekreatif .

Kata kunci : Interior, Museum, Islam, Edukasi