

ABSTRAK

Ulaon Marunjuk adalah Upacara pelaksanaan pesta adat pernikahan yang dilaksanakan di wisma atau gedung serbaguna. Pada tahap Ini penyerahan mas kawin secara resmi berlangsung.

Penelitian ini bertujuan untuk menjelaskan aktivitas komunikasi pada upacara *Pernikahan Adat Batak Toba Tahap Ulaon Marunjuk*. Penelitian ini menggunakan metode studi etnografi komunikasi dalam penelitian kualitatif, dengan paradigma konstruktivisme. Peneliti memperoleh data dari hasil wawancara kepada narasumber, studi pustaka dan didukung dari hasil observasi. Kemudian hasil data dianalisis, penyajian data dalam uraian singkat, dan pengambilan kesimpulan. Peneliti memperoleh hasil berupa aktivitas komunikasi yang terjadi pada pernikahan adat Batak Toba tersebut, yaitu situasi komunikasi dalam pernikahan tersebut khuyuk dan sakral, ketaatan akan hukum adat, kehangatan, kemeriahan, keramaian, kegembiraan, keributan, kurang kondusif dan kental suasana adat tradisional Batak Toba. Peristiwa komunikasi menggambarkan secara berurutan mengenai proses pernikahan adat Batak Toba mulai dari awal hingga akhir. Kemudian, tindakan komunikasi yang menggambarkan tindakan-tindakan atau interaksi yang terjadi melalui komunikasi verbal dan non verbal. Hasil penelitian berupa Aktivitas Komunikasi yang terdiri dari tiga unsur yaitu situasi komunikasi, peristiwa komunikasi, dan tindakan komunikasi menjadi kunci dalam menggambarkan proses komunikasi yang terdapat pada pernikahan Adat Batak Toba Tahap *Ulaon Marunjuk*.

Kata kunci: aktivitas komunikasi, pernikahan adat Batak Toba, ulaon marunjuk,, penelitian kualitatif, studi etnografi komunikasi