

## ABSTRAK

Kebutuhan animasi yang cukup besar tidak sebanding dengan adanya studio animasi. Maka dari itu dibutuhkan bangunan studio animasi yang dapat meningkatkan sarana dan prasarana dalam kebutuhan fasilitas kegiatan animasi. Selain itu dibutuhkan juga suasana ruang yang nyaman dan dapat mendukung produktivitas. Untuk menerapkan hal tersebut yaitu dengan cara penerapan konsep *fun* pada perancangan. Konsep *fun* mempunyai tujuan utama untuk mewujudkan interior yang nyaman dan menyenangkan untuk pengelola, staf animator yang bekerja dan pengunjung yang datang. Salah satu penerapan konsep *fun* yaitu melalui warna. Selain itu bentuk dan material juga dapat mempengaruhi suasana ruang. Metode yang digunakan pada penelitian ini adalah metode kualitatif.

Kata Kunci: **Studio, warna, *fun*.**