

DAFTAR PUSTAKA

- Administrator. 2017, Bandung Planning Gallery, Wisata Edukasi Baru di Bandung. Diakses pada <https://www.pikiran-rakyat.com> (2 Mei 2020, 15:21).
- Asosiasi Museum Indonesia. 2020, Museum Pos Indonesia. Diakses pada <http://asosiasimuseumindonesia.org> (1 Mei 2020, 15:02).
- Calori, C. and Vanden-Eynden, D., 2015. *Signage and wayfinding design: a complete guide to creating environmental graphic design systems*. John Wiley & Sons.
- Ferranda. Ellen. 2020, Sejarah Museum Pos Indonesia Bandung Paling Lengkap. Diakses pada <https://sejarahlengkap.com> (1 Mei 2020, 18:37).
- Ghassani, N.A. and Nugraha, N.D., PERANCANGAN MOTION GRAPHIC SEBAGAI MEDIA INFORMASI KUKANG JAWA DI KOTA BANDUNG DESIGN OF MOTION GRAPHIC AS INFORMATION MEDIA OF KUKANG JAWA IN BANDUNG.
- Gibson, D., 2009. *The wayfinding handbook: Information design for public places*. Princeton Architectural Press.
- NN. 2014, What is Environmental Graphic Design (EGD)?. Diakses pada <https://segd.org> (2 Mei 2020, 17:12).
- NN. 2020, Pengertian Interaktif. Diakses pada <https://www.pengertianmenurutparaahli.net> (2 Mei 2020, 10:44).
- NN. 2020, Wisata Bandung – Museum Geologi Bandung. Diakses pada <https://anekatempatwisata.com> (2 Mei 2020, 11:54).
- Nurholis, Muhammad. 2012, Pengertian Media. Diakses pada <http://holiskakashi.blogspot.com> (1 Mei 2020, 12:41).
- Putro, Aryo Dwinto, and Syarip Hidayat. "Perancangan Buku Aktivitas Museum Layang-layang Indonesia Untuk Anak Usia 7-12 Tahun." *eProceedings of Art & Design* 5.1 (2018).

- Pridyaputri, A.C. and Aditya, D.K., 2019. Perancangan Media Informasi Pentingnya Memahami Kecerdasan Emosional Remaja. *eProceedings of Art & Design*, 6(3).
- Ramayani, R. and Nugraha, N.D., 2018. Perancangan Wayfinding Dan Signage Objek Wisata Goa Garunggang Bogor. *eProceedings of Art & Design*, 5(3).
- RGD 2010 Partners, 2010. *Access Ability: A Practical Handbook on Accessible Graphic Design*. RGD Ontario.
- Scalvado, G. and Hidayat, S., 2018. Perancangan Motion Graphic Mengenai Toleransi Penganut Adat Karuhun Urang Di Cigugur. *eProceedings of Art & Design*, 5(3).
- Safanayong, Y., 2006. Desain komunikasi visual terpadu. *Jakarta: Arte Intermedia*.
- Sitepu, V., 2006. Panduan Mengenal Desain Grafis. Diambil dari <http://www.belajargrafis.mywebsit>.
- Tinarbuko, I.T.S., 2015. *DEKAVE: Desain Komunikasi Visual Penanda Zaman Masyarakat Global*. CAPS.