

ABSTRAK

PERANCANGAN BUSANA PENGANTIN MENGGUNAKAN KAIN TENUN LURIK DENGAN KONSEP *PRIVATE WEDDING*

Oleh

INKA PERMATASARI

1605164114

(Program Studi Kriya)

Kain Tenun Lurik merupakan salah satu kain tradisional Indonesia. Kain tradisional biasanya digunakan dalam acara-acara formal seperti pernikahan. Dengan adanya pengaruh budaya barat yang masuk ke Indonesia, maka berpengaruh juga pada gaya dalam merayakan pesta pernikahan. Konsep pernikahan *Private Wedding* merupakan salah satu budaya barat yang diadopsi dalam cara merayakan pernikahan. *Private Wedding* merupakan sebuah fenomena yaitu perayaan pernikahan yang hanya dihadiri oleh kerabat dekat dan keluarga. Dalam perayaan pernikahan *private wedding* pengantin ikut berbaur dengan tamu undangan sehingga busana yang digunakan oleh pengantin juga harus disesuaikan. Dengan adanya urgensi dalam hal upaya menghargai wastra budaya yaitu penggunaan kain tradisional dan fenomena *private wedding* di Indonesia, maka penelitian ini bertujuan untuk membuat rancangan busana pengantin menggunakan material utama yaitu kain tenun Lurik yang diaplikasikan pada busana formal yaitu busana kebaya pernikahan dengan konsep *private wedding*. Selain fenomena *private wedding*, isu mengenai lingkungan yang terkait dengan limbah fashion juga sedang banyak diperbincangkan. Dengan mengambil garis rancang model busana kebaya kutubaru yang dimodifikasi dengan teknik *Zero Waste* yaitu *geometris pattern* dan *subtractions pattern*. Dengan menggunakan metode kualitatif yaitu kuisioner dan metode kuantitatif yaitu observasi dan wawancara, dari data tersebut mahasiswa dapat mengetahui busana dan karakteristik yang diinginkan oleh *target market*.

Kata Kunci : Kain Tenun Lurik, *Zero Waste* dan *Private Wedding*