

DAFTAR PUSTAKA

- Badan Litbang Pertanian. 2011. *Inovasi pengolahan singkong meningkatkan pendapatan dan deversitasi pangan*.<http://new.litbang.pertanian.go.id/download/104/file/Manfaat-Singkong.pdf>. 4-10 mei
- Bahar, K. 2016. *Unsur-unsur Seni Rupa Dasar*. <https://kevinbahar.wordpress.com/2016/11/17/posblogpertama/#:~:text=Unsur%2Dunsur%20dasar%20karya%20seni,%2C%20tekstur%2C%20dan%20gelap%20terang.&text=Titik%20adalah%20unsur%20seni%20rupa%20yang%20paling%20dasar>. 17 November.
- Bargumono,B.2002. *Singkong (Manihot esculenta Crantz)*.
http://repository.upnyk.ac.id/6244/2/02_-_BAB_II_-_SINGKONG_-_buku_9_UMBI_UTAMA_-_Ir.HM.Bargumono%2C_MSi_dan_Ir.H._Suyadi%2C_MP_-_Oke!Oke!_Siap!.pdf
- Batik,Graha. 2019. *14 trendy banget motif batik ikat celup sederhana wajib kamu ketahui*.
Grahabatik.com.
- Budi.2009. *Malam/lilin batik*. <https://budicakep.wordpress.com/malam-lilin-batik/>. 27 Desember
- Budi.2009. *Zat warna alam*. <https://budicakep.wordpress.com/zat-warna-alam/>. 27 Desember
- Ciptandi, F. (2019). The Innovation of Tuban's Traditional Cloth through The Involvement of Fashion Designer's Role. *In 5th Bandung Creative Movement International Conference on Creative Industries 2018*. Atlantis Press.
- Ciptandi, F. (2020). Innovation of motif design for traditional batik craftsmen. *In Understanding Digital Industry: Proceedings of the Conference on Managing Digital Industry, Technology and Entrepreneurship, July 10-11, 2019, Bandung, Indonesia* (p. 302). Routledge.
- Fitriani, H., & Ciptandi, F. (2017). Pengolahan Kulit Umbi Singkong (manihot Utilissima) Di Kawasan Kampung Adat Cireundeu Sebagai Bahan Baku Alternatif Perintang Warna Pada Kain. *eProceedings of Art & Design*, 4(3).
- Fitriani, H., & Ciptandi, F. (2017). Pengolahan Kulit Umbi Singkong (manihot Utilissima) Di Kawasan Kampung Adat Cireundeu Sebagai Bahan Baku Alternatif Perintang Warna Pada Kain. *eProceedings of Art & Design*, 4(3).

- Fitrinaha 2008 dalam Septianti,2011. *Serat tekstil*.
http://eprints.uny.ac.id/62973/2/BAB%20II_SKRIPSI_EKA%20SEPTIANTI%20PUTRI_14513241003.pdf.
- Fitriyah, H., & Ciptandi, F. (2018). Pengolahan Limbah Sabut Kelapa Tua Sebagai Pewarna Alam Pada Produk Fesyen. *eProceedings of Art & Design*, 5(3).
- Halim,Sudirman.2018. *Pengertian tekstil. Pengenalan bahan tekstil*.
<https://docplayer.info/71126725-Pengertian-tekstil-pengenalan-bahan-tekstil.html>
- Hariyanto,Isbandono.2017. *Canting: seni dan teknologi dalam proses batik*. Jurusan Kriya ISI Yogyakarta.Jl.Palangtritis km.6,5, Sewon bantul Yogyakarta
- Munawar,Riska, Yasulina.2017. *Perencanaan produk bahan busana menggunakan teknik ikat celup dan perintang parafin*.
<repository.telkomuniversity.ac.id/pustaka/138113/perancangan-produk-bahan-busana-menggunakan-teknik-ikat-celup-dan-perintang-parafin.html>.2017
- Nur,Richana.2013.*Bab II tinjauan pustaka 2.1 limbah 2.1.1 kulit singkong*.
<http://eprints.polsri.ac.id/856/3/11.%20bab2.pdf>
- Nuraziza, H., & Ciptandi, F. (2018). Perancangan Produk Busana Ready-to-wear Dengan Menggunakan Kain Tenun Gedog Tuban Dan Kintsugi Sebagai Inspirasi. *eProceedings of Art & Design*, 5(3).
- Octavia,Fathia. 2016. *7 motif batik solo yang dijadikan oleh-oleh sesuai kebutuhan teman*. Pegipegi.com. 17 juni.
- Pangestika,Nevy,Widya.2018.*Daun indigofera bisa dijadikan sebagai pewarna alami*.
<https://paktanidigital.com/artikel/daun-indigofera-pewarna/#.XdEhstUzbDf>. 20 Desember.
- Pujilestari, Titiek.2015.*Review:sumber dan pemanfaatan zat warna alam untuk keperluan industri*. <https://media.neliti.com/media/publications/61575-ID-review-sumber-dan-pemanfaatan-zat-warna.pdf>.Balai besar kerajinan dan batik, jl. Kusuma no 7,Yogyakarta 5166.7 desember
- Rosyid,Abdur. 2019. *Indigofera sebagai pakan ternak*. Kampustani.com. 16 januari.
- Rosyidah, S., & Ciptandi, F. (2019). Pengembangan Kain Tenun Gedog Tuban Bertekstur Dengan Pewarna Alam Mahoni. *eProceedings of Art & Design*, 6(2).
- Suparwedi,Widi. 2018. *Imbas kenaikan dolar terhadap penjualan tekstil*. *Neraca.co.id*. 14 September.

Toemon,Sylvana.2017. *Bahan alami pewarna alami*.

<https://bobo.grid.id/read/08677976/bahan-alami-pewarna-batik-?pa>. Senin, 2 oktober
2017 04:00 WIB

Tugiono,M.2014. *Singkong*. <http://digilib.unila.ac.id/2046/8/2.%20BAB%20II.pdf>.