

## **KATA PENGANTAR**

Puji syukur penulis panjatkan kehadirat Allah SWT karena atas limpahan karunia dan rahmatnya penulis bisa menyelesaikan tugas akhir dengan judul “PENGAPLIKASIAN PERINTANG WARNA DARI KULIT SINGKONG UNTUK PEMBUATAN MOTIF PADA PRODUK TEKSTIL DENGAN PEWARNA ALAMI INDIGOFERA” sebagai syarat untuk menyelesaikan Program Sarjana (S1) pada Program Sarjana Fakultas Industri Kreatif dan Jurusan Kriya Tekstil dan Mode Telkom University dengan baik walaupun masih banyak kekurangan didalamnya.

Dalam penyelesaian tugas akhir ini, penulis mendapatkan bantuan serta bimbingan dari beberapa pihak. Oleh karena itu, sudah sepantasnya jika kami mengucapkan terima kasih kepada:

1. Kepada Mamah dan Ayah selaku orangtua penulis yang selalu mensupport dan paling dicintai yang telah banyak memberikan do'a, dukungan dalam segala hal dan bantuan moril maupun materil hingga tugas akhir ini dapat selesai,
2. Bapak Dr. Fajar Ciptandi,S.Ds., M,Ds, Selaku Dosen Pembimbing yang telah bersedia meluangkan waktu untuk memberikan arahan selama penyusunan tugas akhir dan selaku Dosen Wali yang telah memberikan arahan selama masa perkuliahan.
3. Seluruh jajaran Dosen dan staf Fakultas Industri Kreatif jurusan Kriya Tekstil dan Mode Telkom University.
4. Seluruh narasumber yang telah memberi izin penelitian dan meluangkan waktu hingga membantu kelancaran tugas akhir ini.
5. Kakak-kakak tercinta yang telah memberi dukungan dan do'a selama proses pembuatan tugas akhir.
6. Sahabat dan teman-teman seperjuangan dalam keadaan pandemi ini yang selalu memberikan dukungan pada penulis sehingga bisa menyelesaikan hingga titik ini.

7. Semua pihak yang tidak dapat disebutkan satu persatu yang telah membantu memberikan dukungan.

Mudah-mudahan tugas akhir ini bisa dipahami bagi siapapun yang membacanya. Penulis sangat berharap dengan tugas akhir ini akan bermanfaat dalam rangka menambah pengetahuan juga wawasan kita menyangkut **PENGAPLIKASIAN PERINTANG WARNA DARI KULIT SINGKONG UNTUK PEMBUATAN MOTIF PADA PRODUK TEKSTIL DENGAN PEWARNA ALAMI INDIGOFERA**. Penulis pun menyadari sepenuhnya bahwa didalam tugas ini terdapat kekurangan dan jauh dari kata sempurna. Oleh sebab itu, penulis mengharapkan adanya kritik, saran dan usulan demi perbaikan tugas akhir yang sudah penulis buat dimasa yang akan datang, mengingat tak ada sesuatu yang sempurna tanpa saran yang membangun.

Bandung,

Nizma Assyifa