

DAFTAR ISI

| | |
|--|------|
| LEMBAR PERSETUJUAN..... | i |
| LEMBAR PENGESAHAN | ii |
| HALAMAN PERNYATAAN | iii |
| ABSTRAK | iv |
| ABSTRACT..... | v |
| KATA PENGANTAR | vi |
| DAFTAR ISI..... | vii |
| DAFTAR TABEL..... | x |
| DAFTAR GAMBAR | xi |
| DAFTAR LAMPIRAN | xiii |
| ARTI LAMBANG DAN SINGKATAN | xiv |
| BAB 1 | 1 |
| PENDAHULUAN | 1 |
| 1.1. Latar Belakang | 1 |
| 1.2. Identifikasi Masalah | 3 |
| 1.3. Rumusan Masalah | 3 |
| 1.4. Batasan Masalah | 4 |
| 1.5. Sistematika Penulisan..... | 4 |
| BAB 2 | 6 |
| KAJIAN UMUM | 6 |
| 2.1. Landasan Teoretis..... | 6 |
| 2.1.1 Minimalisme | 6 |
| 2.1.2 Pengaruh Furnitur Terhadap Manusia..... | 7 |
| 2.1.3 Furnitur/Mebel | 8 |
| Dimensi Pakaian Gantung | 11 |
| Dimensi Gantungan Pakaian..... | 11 |
| Dimensi <i>Queen Sized Bed</i> | 12 |
| 2.1.4 Aspek-aspek Desain | 13 |
| 2.2. Landasan Empiris | 30 |
| 2.2.1 Profil Cherry Field dan <i>Cluster Crystalina</i> | 30 |

| | | |
|---|---|----|
| 2.2.2 | <i>Cluster Crystalina</i> (Tipe 50)..... | 30 |
| 2.2.3 | Hasil Wawancara | 32 |
| 2.2.4 | Aktifitas Fasilitas | 33 |
| 2.2.5 | User Habit | 34 |
| | 2.2.6 <i>Site Plan</i> dan <i>Zone Blocking</i> | 35 |
| 2.3. | Gagasan Awal Perancangan | 35 |
| BAB 3 | | 36 |
| TUJUAN DAN MANFAAT..... | | 36 |
| 3.1 | Tujuan Perancangan | 36 |
| 3.1.1 | Tujuan Umum | 36 |
| 3.1.2 | Tujuan Khusus | 36 |
| 3.2 | Manfaat perancangan..... | 36 |
| 3.2.1 | Keilmuan:..... | 36 |
| 3.2.2 | Pihak Terkait: | 36 |
| 3.2.3 | Masyarakat Umum: | 36 |
| BAB 4 | | 37 |
| METODOLOGI PENELITIAN DAN PERANCANGAN | | 37 |
| 4.1 | Metode Penelitian..... | 37 |
| 4.1.1 | Pendekatan Penelitian | 37 |
| 4.1.2 | Teknik Pengumpulan data..... | 37 |
| 4.2 | Metode Perancangan | 37 |
| 4.2.1 | Pendekatan Perancangan | 37 |
| 4.2.2 | Teknik Analisis Data..... | 38 |
| BAB 5 | | 39 |
| PEMBAHASAN ANALISIS ASPEK DESAIN..... | | 39 |
| 5.1 | Tabel Parameter Aspek Desain | 39 |
| 5.2 | Analisa Aspek Desain | 41 |
| 5.2.1 | Psikologi..... | 41 |
| 5.2.2 | Lingkungan | 43 |
| 5.2.3 | Sistem..... | 45 |
| 5.2.4 | Material | 47 |
| 5.2.5 | Rupa | 49 |

| | |
|---|----|
| 5.3 Hipotesa Desain..... | 51 |
| 5.3.1. SWOT | 51 |
| 5.3.2. 5W+1H | 53 |
| 5.3.3. <i>T.O.R.</i> | 55 |
| BAB 6 | 56 |
| RENCANA TAHAP SELANJUTNYA..... | 56 |
| 6.1 Konsep Perancangan | 56 |
| 6.1.1 Mind Map..... | 56 |
| 6.1.2 Image Board | 57 |
| 6.2 Proses Perancangan | 62 |
| 6.2.1 Kedekatan Komponen dan Sistem Bloking | 62 |
| 6.2.2 Sketsa Alternatif..... | 64 |
| 6.3 Visualisasi Produk | 65 |
| 6.3.1 Sketsa Final..... | 65 |
| 6.3.2 CAD Modelling (3D) | 67 |
| 6.3.4 Gambar Teknik..... | 70 |
| 6.3.3 Visualisasi Produk..... | 71 |
| BAB 7 | 74 |
| SIMPULAN DAN SARAN | 74 |
| 7.1 Simpulan..... | 74 |
| 7.2 Saran..... | 74 |
| BAB 8 | 75 |
| RENCANA ANGGARAN bIAYA..... | 75 |
| DAFTAR PUSTAKA | 76 |
| Daftar Narasumber | 80 |
| Glosarium..... | 81 |
| Lampiran | 82 |