

DAFTAR ISI

HALAMAN PENGESAHAN.....	i
KATA PENGANTAR	ii
DAFTAR ISI.....	iv
DAFTAR TABEL.....	vi
DAFTAR GAMBAR	vii
ABSTRAK.....	ix
BAB I.....	1
PENDAHULUAN	1
1.1. Latar Belakang	1
1.2. Identifikasi Permasalahan	2
1.3. Rumusan Masalah	3
1.4. Tujuan dan Manfaat	3
1.5. Batasan Perancangan.....	s4
1.6. Metode dan Teknik Pengumpulan Data.....	4
1.7. Kerangka Pikir	5
1.8. Sistematika Penulisan	6
BAB II.....	8
KAJIAN LITERATUR DAN STANDAR PERANCANGAN	8
2.1 Kajian Literatur	8
2.1.1 Definisi Perpustakaan Nasional	8
2.1.2 Site Plan	14
2.1.3 Persyaratan Teknis dan Non-Teknis	16
BAB III	30
ANALISA STUDI BANDING DAN DESKRIPSI PROYEK	30
3.1 Analisa Studi Banding	30
3.1.1 Dispusipda Jawa Barat	30
3.1.2 Perpustakaan Umum Prov. DKI Jakarta (TIM)	35
3.1.3 National Library of Singapore	39
3.2 Deskripsi Proyek.....	42
3.3 Analisa Data.....	43
BAB IV	61
KONSEP PERANCANGAN INTERIOR	61
4.1 Konsep Perancangan	61
4.1.1 Pendekatan Desain	61
4.1.2 Tema Umum	61

4.1.3 Konsep Organisasi Ruang dan Layout.....	62
4.1.4 Konsep Visual.....	63
4.1.5 Konsep Akustik Ruangan.....	64
4.1.6 Zoning dan Blocking.....	65
4.1.7 Konsep Pencahayaan.....	66
4.1.8 Konsep Penghawaan	67
4.1.9 Konsep Warna.....	67
4.1.10 Konsep Bentuk.....	68
4.1.11 Konsep Sistem Keamanan.....	68
4.1.12 Konsep Furnitur	70
4.1.13 Treatment Khusus	71
BAB V	73
KESIMPULAN.....	73
5.1 Kesimpulan	73
5.2 Kontribusi Perancangan	76
5.2.1 Kontribusi Bagi Ilmu Pengetahuan Desain Interior	76
5.2.2 Keterbatasan dan wacana pengembangan desain lebih lanjut.....	76
DAFTAR PUSTAKA	77