

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur kehadirat Allah SWT, karena berkat rahmat dan karunia-Nya peneliti diberikan kesempatan untuk menyelesaikan penyusunan skripsi yang berjudul Presentasi Diri Komunitas K-pop Cover Dance di Media YouTube (Studi Dramaturgi pada Komunitas Cover Dance yang Menggunakan YouTube di Kota Bandung) untuk memenuhi salah satu syarat dalam memperoleh gelar Sarjana Ilmu Komunikasi, yang mana dikerjakan sesuai dengan ketentuan dan format yang telah ditetapkan oleh Program Studi Ilmu Komunikasi dan Fakultas Komunikasi dan Bisnis Universitas Telkom.

Peneliti menyadari bahwa terdapat banyaknya ketidaksempurnaan dalam penyusunan skripsi ini. Adanya keterbatasan peneliti baik dalam metode penulisan atau teori yang digunakan untuk menunjang penelitian ini. maka dari itu, peneliti mengharapkan kritik dan saran atas kekurangan skripsi ini agar dapat diperbaiki.

Tentunya dalam proses pengerjaan skripsi ini hingga akhirnya selesai, peneliti tidak berhenti mendapatkan dukungan, doa, bantuan dan semangat dari berbagai pihak, baik dari keluarga, *partner*, sahabat, dan teman-teman seperjuangan. Maka dari itu, peneliti ingin menyampaikan terimakasih kepada:

1. Ibu Ade Irma Susanty, M.M., Ph.D. selaku Dekan Fakultas Komunikasi dan Bisnis Universitas Telkom.
2. Bapak Freddy Yusanto, S.Sos., M.Ds. selaku Ka.Prodi Ilmu Komunikasi Fakultas Komunikasi dan Bisnis Universitas Telkom
3. Ibu Ruth Mei Ulina Malau S.I.Kom., M.I.Kom selaku dosen pembimbing yang telah memberikan ilmu, arahan, dukungan, motivasi, bimbingan, waktu serta kesabaran dalam membimbing peneliti selama masa penyusunan skripsi ini hingga akhirnya skripsi ini dapat diselesaikan dengan baik.
4. Ibu Reni Nuraeni, Ph.D selaku dosen wali yang selalu memberikan arahan, motivasi, bimbingan serta perhatian selama masa perkuliahan peneliti.
5. Keluarga yang tercinta dan tersayang, Ibu Imas Sa'diyah dan Bapak Budhy Lesmana yang tiada hentinya selalu mendoakan, mendukung, menyemangati peneliti. Icha dan Arsyah yang juga turut menyemangati peneliti. Berkat doa yang tiada hentinya dan dukungan yang besar, penelitian ini dapat diselesaikan dengan baik.
6. Kepada yang terkasih, Yosua Kurniawan sebagai kekasih, *partner*, kakak yang telah meluangkan waktunya untuk membantu, menyemangati, mendukung, mendoakan peneliti selama proses penyusunan hingga skripsi ini dapat diselesaikan.

7. Kepada teman-teman tersayang, Savira Nurindra, Indah Yuvita dan Amanda Belani yang selalu ada untuk peneliti semasa perkuliahan dan juga selalu mendukung, memotivasi, membantu peneliti dalam menyelesaikan skripsi ini.
8. Kepada geng tiga srikandi, Diah Wulandari dan Nourma Handini yang selalu menjadi tempat berbagi cerita dan canda, juga keluh kesah di masa perkuliahan dan saling menyemangati dalam mengerjakan skripsi.
9. Kepada teman-teman dari XP Team, Exral Production selaku informan dalam penelitian ini, yang sudah membantu peneliti dalam memperoleh data sehingga skripsi ini dapat diselesaikan.
10. Kepada teman-teman seperjuangan Nadya Fahreza, Putri Infantriani, Arin Rizki, Nizammudin Annur, Lisa Aji Samita, Ananda Ashari, Dini Oktaviani, Suci Ramadhanty, Aina Pohan, Fathia Nurismi yang telah saling membantu dan saling menyemangati. Semoga kesuksesan menyertai kita semua.

Bandung, 18 Maret 2020
Peneliti

Shafira Mutiaramadani Lesmana Putri