

DAFTAR PUSTAKA

- [1] WALUYO, *Akutansi Pajak*, E. S. Suharsi, Ed. jakarta, jagakarsa: Salemba Empat, 2014.
- [2] ERMINA, *WEB, APLIKASI PENCATATAN KEHADIRAN DAN PENGGAJIAN KARYAWAN BERBASIS*; ROCHMAWATI ANAK AGUNG GEDE AGUNG. BANDUNG: TELKOM UNIVERSITY, 2017.
- [3] WIBOWO, *web, sistem informasi akutansi penggajian untuk pegawai berbasis*; IJI SAMIJI, YUDHI YANUAR. BANDUNG: TELKOM UNIVERSITY, 2016.
- [4] MEGAWATI and ANAK AGUNG GEDE AGUNG, *APLIKASI PENCATATAN PENERIMAAN DAN PENGELUARAN KAS, PENCATATAN KEHADIRAN DAN PENGGAJIAN BERBASIS WEB*. BANDUNG: TELKOM UNIVERSITY, 2017.
- [5] JULIANTIKA and ADY PURNAMA KUNIAWAN, *PERANCANGAN SISTEM PRESENSI DAN PENGGAJIAN KARYAWAN BERBASIS SISTEM OPERASI ANDROID* . BANDUNG: TELKOM UNIVERSITY, 2016.
- [6] GUNAWAN and MAGDALENA KARISMARIYANTI, *APLIKASI BERBASIS WEB PENGGAJIAN BERDASARKAN AKTIVITAS*. BANDUNG: TELKOM UNIVERSITY, 2016.
- [7] A.S, Rosa and Muhamad, *Rekayasa Perangkat Lunak*. Bandung, Jawa Barat: informatika Bandung, 2013.
- [8] Hery, *Akuntansi Dasar 1 dan 2*. Jakarta: PT Grasindo, Jakarta : PT Grasindo, 2013.
- [9] Kawistara, P. Hidayatullah and J. K., *Pemograman web, INFORMATIKA*. Bandung, 2014.
- [10] Maniah and D. Hamidin, *Analisis dan Perancangan Sistem Informasi Pembahasan secara Praktis dengan Contoh kasus* . Yogyakarta, 2017.
- [11] Samryn, *Perinsip Akutansi* . Jakarta, 2014.
- [12] Rahayu, Siti Kurnia, *PERPAJAKAN (KONSEP dan ASPEK FORMAL)*. Bandung, 2017.

- [13] Solichin, *Pemograman Web dengan PHP dan MySQL*. 2016.
- [14] Bahri, *Pengantar Akuntansi*. Yogyakarta: CV. Andi offest, 2016.
- [15] C. S. Warren, J. M. Reeve, J. E. Duchac, N. Suhardianto, D. S. Kalanjati, A. A. jusuf and C. D. Djakman,, *Pengantar Akuntansi - Adaptasi Indonesia*,. Jakarta Selatan : Salemba Empat,, 2014.
- [16] R. Fitriati, *Sebuah riset tindakan Berbasis Soft System Methodology*. Yayasan Pustaka Obor Indonesia, 2015.
- [17] G. B. Shelly and H. J Rosenblatt, *System Analysis and Design ninth edition*. U.S.A: Course Technology, 2012.
- [18] Mardiasmo, *PERPAJAKAN*. Yogyakarta, 2018.