

Abstrak

Reza Nova Erfiansyah. 2019. Perancangan Desain Karakter Animasi 2D dengan tema bela diri Yongmoodo di Sukoharjo. Tugas Akhir. Program Studi Desain Komunikasi Visual. Fakultas Industri Kreatif. Universitas Telkom.

Tentara Nasional Indonesia (TNI) adalah sebuah badan pertahanan negara yang lahir dari dalam kanvas perjuangan bangsa Indonesia untuk mempertahankan dari serangan penjajah. Dalam mempertahankan negara Indonesia, TNI-AD memiliki beladiri khusus dan wajib yaitu Seni beladiri yongmoodo yang berasal dari Korea Selatan. Seni beladiri yongmoodo ini merupakan seni beladiri perkelahian jarak dekat, jenis beladiri ini merangkum beberapa jenis beladiri lainnya seperti taekwondo, karate, dan jujitsu. Untuk menambah wawasan, penulis membuat pengenalan beladiri yongmoodo ke dalam media animasi 2D. Karena peran media memang sangat berpengaruh di dalam pengenalan sebuah seni beladiri, khususnya bagi remaja (Murid SMA) yang ingin melanjutkan ke TNI-AD. Metode perancangan yang dilakukan bertahap meliputi pengumpulan data (studi pustaka, observasi, wawancara, dan kuesioner), kemudian data dianalisis menggunakan metode kualitatif. Dari data tersebut, didapatkan bentuk karakteristik setiap karakter mulai dari bentuk wajah hingga teknik-teknik yongmoodo sehingga, murid SMA akan tertarik untuk belajar lebih tentang seni beladiri yongmoodo.

Kata kunci : Bela diri, Yongmoodo, TNI-AD, Sukoharjo, Remaja, Karakter, Animasi 2D.