

## DAFTAR ISI

<b>LEMBAR PERNYATAAN .....</b>	<b>i</b>
<b>LEMBAR PENGESAHAN .....</b>	<b>ii</b>
<b>ABSTRAK .....</b>	<b>iii</b>
<b>KATA PENGANTAR .....</b>	<b>v</b>
<b>DAFTAR ISI .....</b>	<b>vi</b>
<b>DAFTAR TABEL.....</b>	
<b>DAFTAR GAMBAR.....</b>	
<b>BAB I PENDAHULUAN.....</b>	<b>1</b>
<b>1.1 Latar Belakang .....</b>	<b>1</b>
<b>1.2 Permasalahan .....</b>	<b>3</b>
<b>1.2.1 Identifikasi Masalah .....</b>	<b>3</b>
<b>1.2.2 Rumusan Masalah .....</b>	<b>3</b>
<b>1.3 Ruang Lingkup .....</b>	<b>3</b>
<b>1.3.1. Apa .....</b>	<b>3</b>
<b>1.3.2. Bagaimana .....</b>	<b>3</b>
<b>1.3.3. Siapa .....</b>	<b>4</b>
<b>1.3.4. Kenapa .....</b>	<b>4</b>
<b>1.3.5. Tempat .....</b>	<b>4</b>
<b>1.3.6. Waktu .....</b>	<b>4</b>
<b>1.4 Tujuan Perancangan dan Manfaat Perancangan .....</b>	<b>4</b>
<b>1.4.1. Tujuan Perancangan .....</b>	<b>4</b>
<b>1.4.2. Manfaat Perancangan .....</b>	<b>4</b>
<b>1.5. Metode Perancangan .....</b>	<b>5</b>
<b>1.5.1. Metode Pengumpulan Data .....</b>	<b>5</b>

<b>1.5.2. Metode Analisis Data .....</b>	<b>5</b>
<b>1.6. Kerangka Perancangan .....</b>	<b>7</b>
<b>1.7. Pembabakan .....</b>	<b>8</b>
<b>BAB II LANDASAN PEMIKIRAN.....</b>	<b>9</b>
<b>2.1 Tanaman Padi di Indonesia .....</b>	<b>9</b>
<b>2.1.1 Varietas Unggul Baru .....</b>	<b>10</b>
<b>2.1.2 Keunggulan Varietas Unggul Baru.....</b>	<b>11</b>
<b>2.1.3 Potensi Varietas Unggul Baru .....</b>	<b>11</b>
<b>2.2 Teori Game.....</b>	<b>12</b>
<b>2.2.1 Pengertian Game .....</b>	<b>12</b>
<b>2.2.2 Elements of Game .....</b>	<b>12</b>
<b>2.2.3 Genre of Game .....</b>	<b>13</b>
<b>2.2.4 Mobile Game .....</b>	<b>14</b>
<b>2.2.5 Game Designer .....</b>	<b>15</b>
<b>2.3 Metode Kualitatif.....</b>	<b>15</b>
<b>BAB III DATA DAN ANALISIS.....</b>	<b>16</b>
<b>3.1. Data dan Analisis Varietas Unggul Padi Indonesia.....</b>	<b>16</b>
<b>3.1.1 Data Dinas Pertanian Kabupaten Bandung .....</b>	<b>24</b>
<b>3.1.2 Data Petani Kabupaten Bandung .....</b>	<b>26</b>
<b>3.1.3 Analisis Data Dinas Pertanian dan Petani.....</b>	<b>30</b>
<b>3.2. Data &amp; Analisis Khalayak Sasar .....</b>	<b>31</b>
<b>3.2.1 Demografis .....</b>	<b>31</b>

<b>3.2.2 Psikografis .....</b>	<b>31</b>
<b>3.2.3 Geografis .....</b>	<b>31</b>
<b>3.3. Data &amp; Analisis Karya Sejenis .....</b>	<b>31</b>
<b>3.3.1 Hayday .....</b>	<b>32</b>
<b>3.3.2 Plant vs Zombie .....</b>	<b>33</b>
<b>3.3.3 Egg, Inc. .....</b>	<b>34</b>
<b>BAB IV KONSEP DAN HASIL PERANCANGAN</b>	
<b>4.1.Konsep .....</b>	<b>37</b>
<b>4.1.1 Konsep Perancangan .....</b>	<b>37</b>
<b>4.1.2 Konsep Kreatif .....</b>	<b>37</b>
<b>4.1.3 Konsep Media .....</b>	<b>38</b>
<b>4.1.4 Konsep Visual .....</b>	<b>38</b>
<b>BAB IV KESIMPULAN DAN SARAN.....</b>	
<b>5.1 Kesimpulan .....</b>	<b>55</b>
<b>5.2 Saran.....</b>	<b>55</b>
<b>DAFTAR PUSTAKA.....</b>	<b>56</b>