

## KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis panjatkan atas rahmat dan karunia Allah SWT penulis dapat menyelesaikan laporan penulisan Tugas Akhir yang disusun guna memenuhi salah satu syarat kelulusan S1 Desain Komunikasi Visual, Fakultas Industri Kreatif, Telkom University.

Tentu nya penulis membutuhkan bantuan, bimbingan serta dukungan dari banyak pihak demi menyelesaikan laporan Tugas Akhir dengan baik. Maka dari itu, penulis ingin menyampaikan rasa terimakasih dan hormat kepada pihak-pihak yang sudah membantu penulis dalam penyelesaian laporan Tugas Akhir, yaitu:

1. Orang tua penulis yaitu Bapak M. Nasyubun dan Ibu Rina Karmila yang telah memberikan dukungan do'a, finansial, maupun moral demi terlaksanakannya segala proses dari awal hingga akhir Tugas Akhir.
2. Prof. Dr. Adiwijaya, S.Si.,M.Si. Selaku rektor Telkom University.
3. Dicky Hidayat, S.Sn., M.Ds. Selaku Prodi Desain Komunikasi Visual Telkom University.
4. Lingga Agung S.I.Kom., M.Sn. Selaku Dosen Pembimbing Tugas Akhir yang telah meluangkan waktunya untuk memberikan bimbingan, masukan, dan pengawasan terhadap penulis selama pengerjaan Tugas Akhir.
5. Teddy Hendiawan, S.Ds., M.Sn. Selaku dosen mata kuliah Pra-Tugas Akhir.
6. Dr. Riksa Belasunda, Drs., S.ST., M.Ds. Selaku dosen mata kuliah Seminar.
7. Guru-guru dan siswa/siswi SMAN 1 Ciparay, SMAN 1 Baleendah, SMAN 1 Dayeuhkolot, SMAN 1 Majalaya, SMA KP 1 Ciparay dan SMA Harapan Bangsa, sebagai partisipan penelitian.
8. Teman-teman satu kelompok Tugas Akhir, Alyssa Fathima, Maugi Akbar, dan Nathaniel Satriyo.

9. Semua *talent* dan kru film yang telah membantu penulis dalam proses pengambilan gambar.
10. Guru-guru, murid serta staff dari SMAN 1 Baleendah yang telah bersedia menyediakan tempat untuk pengambilan gambar.
11. RT, RW, serta warga dari desa Cidawolong, Kabupaten Bandung yang telah memberikan izin pengambilan gambar dan membantu penulis selama pengambilan gambar berlangsung.

Penulis mengetahui bahwa laporan ini jauh dari sempurna. Penulis mengharapkan kritik dan saran yang membangun agar laporan ini bisa menjadi lebih baik.

Bandung, 2020

Asla Nabilah Khairani