

**PENDIDIKAN KARAKTER NASIONALISME DALAM
FILM ANIMASI
(Analisis Semiotika Ferdinand de Saussure dalam Film
Animasi “Nussa dan Rara”)**

SKRIPSI

Diajukan sebagai Salah Satu Syarat untuk Memperoleh Gelar Sarjana Komunikasi
Program Studi Ilmu Komunikasi

Disusun oleh:

Alif Andini Widya Maharani

1502164184



**PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI
FAKULTAS KOMUNIKASI DAN BISNIS
UNIVERSITAS TELKOM
BANDUNG
2020**