

ABSTRAK

PERANCANGAN INTERIOR MUSEUM SEPEDA INDONESIA DI KOTA BANDUNG DENGAN PENDEKATAN *LIFESTYLE*

Syahfira Amalia

Desain Interior, Fakultas Industri Kreatif, Universitas Telkom
Jl. Telekomunikasi No.1, Terusan Buah Batu, Sukapura, Bandung, Jawa Barat 40257

Sepeda selalu berinovasi dan terus berkembang. Salah satu kendaraan ramah lingkungan yang memiliki sejarah perkembangan dari zaman ke zaman. Sepeda yang memiliki banyak manfaat terhadap lingkungan membuat sepeda akan selalu diminati. Terdapat banyak Komunitas sepeda di Indonesia dan melaksanakan acara-acara dengan tujuan memberikan edukasi kepada masyarakat. Museum khusus sepeda ditujukan untuk mengingat banyaknya sejarah sepeda di Indonesia dan perkembangan sepeda dari waktu ke waktu mengingat tidak banyak masyarakat yang mengetahui sejarah sepeda dari pertama kali dikenalkan hingga saat ini. Dan mendorong dan mengajak masyarakat untuk menjaga kesehatan dan lingkungan melalui aktivitas berolahraga. Dengan perancangan interior museum sepeda ini diharapkan masyarakat menjadi tertarik dan memahami hal-hal lain tentang sepeda. Fasilitas Museum Sepeda sangat bermanfaat bagi masyarakat, melalui perancangan interior dapat membuat alur sejarah perkembangan sepeda dari zaman ke zaman. Dapat juga memberikan suasana yang dapat memberikan kesan karakter dari sejarah sepeda dan makna sepeda itu sendiri. Museum sepeda juga dapat membantu kepada komunitas atau perkumpulan penggemar sepeda lawas dan sepeda modern untuk menjadi lebih bersemangat dalam memelihara dan melestarikan perkembangan sepeda di Indonesia. Penyediaan fasilitas Museum Sepeda ini juga dapat membantu para kolektor sepeda yang dapat dijadikan wadah untuk memamerkan koleksi tanpa khawatir dengan masalah perawatan dan masalah luasan ruang untuk penyimpanan.

Kata kunci: Museum, Sepeda, Interior, Komunitas, Sejarah