

KATA PENGANTAR

Segala puji bagi Allah S.W.T. yang selalu senantiasa memberikan rahmat dan karunia-Nya yang tidak terukur. Shalawat dan salam tidak lupa juga perancang curahkan kepada Nabi Muhammad S.A.W. yang telah memberikan pencerahan kepada kita sebagai umatnya. Berkat rahmat dan nikmat Allah S.W.T. yang telah terlimpahkan, perancang dapat menyelesaikan karya dan pengantar karya tugas akhir yang berjudul “PENATAAN KAMERA PADA FILM DOKUMENTER PERFORMATIF TENTANG SELANCAR DI PANTAI BATU KARAS”. Pengantar karya tugas akhir ini dibuat berdasarkan hasil penelitian dan analisis yang sudah penulis lakukan dan sesuai dengan ketentuan yang berlaku untuk sebagai salah satu syarat kelulusan di Jurusan Desain Komunikasi Visual, Fakultas Industri Kreatif, Universitas Telkom, Bandung. Pada penulisan ini, perancang tidak lupa mengucapkan banyak terima kasih untuk pihak-pihak yang terlibat di dalamnya, yaitu:

1. Orang tua perancang yang tidak pernah luput dari mendo’akan, memotivasi, dan merestui perancang dalam proses pengerjaan karya tugas akhir ini, Mursalim Daeng Mamangung dan Raden Roro Dyah Pramita Sapta Sari yang senantiasa mendukung hingga karya tugas akhir ini dapat terselesaikan dengan baik.
2. Lingga Agung, S.I.Kom., M.Sn selaku Dosen Pembimbing I Tugas Akhir yang telah sabar dalam proses bimbingan dan memberikan pengarahan selama proses penyelesaian karya tugas akhir.
3. Wibisono Tegar Guna Putra, S.E., M.A. selaku Dosen Pembimbing II Tugas Akhir yang juga sabar dan memberikan banyak kritik dan saran dalam proses bimbingan.
4. Riky Taufik Afif, S.Pd., M.Pd. selaku Dosen Koordinator Tugas Akhir Multimedia yang telah banyak membantu dan memberikan arahan dalam proses pelaksanaan tugas akhir terkait urusan website dan lain sebagainya.
5. Rahmat dan Addina Vitianasari selaku rekan tim dalam pelaksanaan produksi karya tugas akhir ini, yang telah saling bersinergi dan

mempersatukan visi dan misi sehingga karya tersebut dapat terselesaikan dengan baik.

6. Semua pihak yang terlibat dalam proses pembuatan karya tugas akhir tersebut, baik itu kru dan narasumber yang turut membantu, dan dengan tidak mengurangi rasa hormat untuk disebutkan satu persatu.

Dalam penulisan pengantar karya tugas akhir ini, tentunya perancang menyadari bahwa diri perancang sendiri memiliki banyak keterbatasan ilmu dan pengetahuan dalam menyusun penulisan pengantar karya tugas akhir ini, oleh karena itu, kritik dan saran tentu sangat diharapkan oleh perancang guna untuk mendapatkan perbaikan di masa mendatang.

Bandung, 21 November 2020

Perancang