

REPRESENTASI NASIONALISME DALAM FILM GUNDALA
(Analisis Semiotika Roland Barthes)

SKRIPSI

Diajukan sebagai Salah Satu Syarat untuk Memperoleh Gelar Sarjana
Komunikasi Program Studi Ilmu Komunikasi

Disusun oleh:

Anocova Izzatur R.

1502170072

Broadcasting



Mengesahkan,

Pembimbing 1



Twin Agus Pramonojati, S.Sos., M.Ds.

NIP.18760066

Pembimbing 2



Oki Achmad Ismail S. Sos., M. Si.

NIP. 19810007-3

PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI
FAKULTAS KOMUNIKASI DAN BISNIS
UNIVERSITAS TELKOM
BANDUNG
2021