

DAFTAR GAMBAR

| | | |
|-------------|--|----|
| Gambar 1.1 | Tatung dikota Singkawang | 4 |
| Gambar 4.1 | Edhy Lhius Sean | 44 |
| Gambar 4.2 | Bong Hendry | 45 |
| Gambar 4.3 | Toto Gunawan/Bong Jun Pen | 46 |
| Gambar 4.4 | Bong Wi Kong | 47 |
| Gambar 4.5 | Cong Bui Khiong | 48 |
| Gambar 4.6 | Dewa-dewa Tionghoa | 67 |
| Gambar 4.7 | Dewa Datok | 68 |
| Gambar 4.8 | Tatung Tionghoa | 69 |
| Gambar 4.9 | Tatung Dayak | 70 |
| Gambar 4.10 | Bendera dan Benda tajam yang dicuci | 72 |
| Gambar 4.11 | Proses Pengesahan Benda Tajam yang ada di Tandu | 73 |
| Gambar 4.12 | Tatung yang telah dimasuki Dewa Anak | 75 |
| Gambar 4.13 | Salah Satu Tatung Dayak | 76 |
| Gambar 4.14 | Penyucian Bendera | 83 |
| Gambar 4.15 | Penyucian Benda Tajam | 83 |
| Gambar 4.16 | Vihara Abadi | 84 |
| Gambar 4.17 | Suasana Pengasahan Benda Tajam | 86 |
| Gambar 4.18 | Tatung yang Telah Dimasuki oleh Dewa | 86 |
| Gambar 4.19 | Tatung diatas Tandu pada Ritual Tolak Bala | 88 |
| Gambar 4.20 | Tatung Dayak yang Mengunjungi Vihara Tatung lain | 88 |
| Gambar 4.21 | Tatung yang Memakai Benda Tajam kedalam Tubuhnya | 89 |
| Gambar 4.22 | Suasana Festival Cap Go Meh | 91 |
| Gambar 4.23 | Suasana Festival Cap Go Meh | 91 |
| Gambar 4.24 | Para Tatung di Festival Cap Go Meh | 92 |
| Gambar 4.25 | Naga dan Maskot dari sebuah Vihara | 92 |
| Gambar 4.26 | Bagan Situasi Komunikatif | 93 |
| Gambar 4.27 | Bendera yang Sedang dalam Proses Pembersihan | 95 |
| Gambar 4.28 | Dupa dan Lilin Dinyalakan didalam Vihara | 96 |
| Gambar 4.29 | Tatung diatas tandu ketika ritual tolak bala | 97 |
| Gambar 4.30 | Tatung memasukkan benda tajam ketubuhnya | 98 |

| | | |
|-------------|--|-----|
| Gambar 4.31 | Pawai festival Cap Go Meh 2019 | 99 |
| Gambar 4.32 | suku-suku lain ikut serta dalam Cap Go Meh | 100 |
| Gambar 4.33 | Bagan Peristiwa Komunikatif | 108 |
| Gambar 4.34 | Vihara di kota Singkawang | 111 |
| Gambar 4.35 | Bendera-bendera | 113 |
| Gambar 4.36 | Dewa-dewa Tionghoa | 114 |
| Gambar 4.37 | Dewa-dewa Datok | 115 |
| Gambar 4.38 | Ikatan kepala atau topi Tatung Tionghoa | 116 |
| Gambar 4.39 | Ikatan kepala atau Topi Tatung Dayak | 116 |
| Gambar 4.40 | Pakaian yang dipakai Tatung | 117 |
| Gambar 4.41 | Bagan Tindak Komunikatif | 120 |
| Gambar 4.42 | Model Aktivitas Komunikasi | 121 |