

DAFTAR ISI

LEMBAR PERSETUJUAN	i
LEMBAR PENGESAHAN	ii
HALAMAN PERNYATAAN	iii
ABSTRAK	iv
ABSTRACT	v
KATA PENGANTAR	vi
DAFTAR ISI	viii
DAFTAR TABEL	xiii
DAFTAR GAMBAR	xiv
DAFTAR LAMPIRAN	xvi
ARTI LAMBANG DAN SINGKATAN	xvii
BAB I	1
PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Identifikasi Masalah	3
1.3 Rumusan Masalah	3
1.4 Batasan Masalah	3
1.5 Sistematika Penulisan	4
BAB II	6
KAJIAN UMUM	6
2.1 Landasan Teoritik	6
2.1.1 Limbah atau Sampah	6
2.1.2 Material.....	7

2.1.3	Mebel	13
2.1.4	Kacamata	16
2.1.5	Lensa Kacamata	24
2.1.6	Sinar <i>Ultraviolet</i>	26
2.1.7	<i>Vintage</i>	30
2.1.8	Pantai	33
2.2	Aspek Teori	35
2.2.1	Analisa Material	36
2.2.2	Analisa Rupa	36
2.2.3	Analisa Fungsi	42
2.3	Landasan Empirik	44
2.3.1	Proses Produksi	44
2.3.2	Observasi	45
2.3.3	Wawancara	52
2.3.4	Aktivitas di pantai	57
2.4	Gagasan Awal Perancangan	58
BAB III	60
TUJUAN DAN MANFAAT	60
3.1	Tujuan Perancangan	60
3.1.1	Tujuan Umum	60
3.1.2	Tujuan Khusus	60
3.2	Manfaat Perancangan	60
3.2.1	Keilmuan	60
3.2.2	Pihak Terkait	61
3.2.3	Masyarakat	61

BAB IV	62
METODOLOGI PENELITIAN DAN PERANCANGAN	62
4.1 Metode Penelitian	62
4.1.1 Pendekatan Penelitian	62
4.1.2 Teknik Pengumpulan Data.....	63
4.2 Metode Perancangan	64
4.2.1 Pendekatan Perancangan.....	64
4.2.2 Teknik Analisis Data	66
BAB V	68
PEMBAHASAN ANALISIS ASPEK DESAIN	68
5.1 Aspek Desain	68
5.1.1 Aspek Primer	68
5.1.2 Aspek Sekunder	68
5.1.3 Aspek Tersier.....	69
5.2 Analisa Prioritas Aspek Desain	69
5.3 Tabel Parameter Aspek Desain	70
5.4 Tabel Analisa Aspek Desain	71
5.4.1 Material.....	71
5.4.2 Rupa.....	74
5.4.3 Fungsi.....	77
5.5 Hipotesa Desain	79
5.5.1 SWOT	80
5.5.2 5W1H.....	81
5.5.3 TOR (<i>Term of Reference</i>)	82
BAB VI	85

KONSEP PERANCANGAN DAN VISUALISASI KARYA	85
6.1 Konsep Perancangan	85
6.1.1 <i>Mind Map</i>	85
6.1.2 <i>Image Board</i>	86
6.1.3 <i>Image Possitioning</i>	87
6.2 Proses Perancangan	87
6.2.1 <i>Blocking System</i>	87
6.2.2 <i>Sketsa Alternatif</i>	88
6.3 Visualisasi Karya	88
6.3.1 <i>Rhinoceros</i>	89
6.3.2 <i>Gambar Teknik</i>	89
6.3.3 <i>Gambar Rendering 3D</i>	90
6.3.4 <i>Final Design</i>	91
BAB VII	92
KESIMPULAN DAN SARAN	92
7.1 Kesimpulan	92
7.2 Saran	93
BAB VIII	94
RANCANGAN ANGGARAN BIAYA	94
A. Daftar Pustaka	96
B. Daftar Narasumber	100
C. Glosarium	101
D. Lampiran	103
Lampiran 1: Produk dan Sketsa	103
A. Sketsa Orthogonal	103

B.	Isometri	103
C.	Exploded	104
D.	Detail.....	104
E.	Blueprint Patent	105
F.	Proses Produksi.....	105
G.	Packaging.....	106
H.	Operasional Produk.....	106
I.	Presentasi Produk.....	107