

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2. 1 : Masjid Agung Sang Cipta Rasa Cirebon	14
Gambar 2. 2 : Ergonomi Meja dan Kursi	19
Gambar 2. 3 : Standarisasi Meja 8 Orang	19
Gambar 2. 4 : Standarisasi Kursi Area Tunggu	20
Gambar 2. 5 : Standarisasi Lounge Seating	20
Gambar 2. 6 : Standarisasi Ketinggian Bidang Pandangan	21
Gambar 2. 7 : Standarisasi Sirkulasi Antar Rak Buku	21
Gambar 2. 8 : Zona Area Pengguna	22
Gambar 2. 9 : Model-model Rak Buku	22
Gambar 2. 10 : Standarisasi Rak	23
Gambar 2. 11 : Standarisasi Jarak Pandangan Layar	23
Gambar 2. 12 : Standarisasi Lebar Meja	24
Gambar 2. 13 : Dimensi Meja Kerja Tampak Samping.....	24
Gambar 2. 14 : Pola Radial	31
Gambar 2. 15 : Ornamen Kaligrafi	36
Gambar 2. 16 : Ornamen Geometris Islami	36
Gambar 2. 17 : Ornamen Tradisional Indonesia	37
Gambar 3. 1 : Kondisi Eksisting Perpustakaan UIN Syarif Hidayatullah Jakarta	43
Gambar 3. 2 : Fasilitas Perpustakaan UIN Syarif Hidayatullah Jakarta	45
Gambar 3. 3 : Perpustakaan Universitas Islam Bandung	48
Gambar 3. 4 : Fasilitas Perpustakaan Universitas Islam Bandung	49
Gambar 3. 5 : Kondisi Eksterior Perpustakaan Universitas Muhammadiyah	51
Gambar 3. 6 : Fasilitas Perpustakaan Universitas Muhammadiyah Yogyakarta	52
Gambar 3. 7 : Gedung Eksisting Klarchek Information Common	54
Gambar 3. 8 : Denah Bangunan Klarchek Information Common	55
Gambar 3. 9 : Denah Bangunan Lantai 2 Klarchek Information Common	56
Gambar 3. 10 : Denah Lantai 3 Klarchek Information Common	57
Gambar 3. 11 : Denah Lantai 4 Klarchek Information Common	57
Gambar 3. 12 : Kondisi Eksisting Perpustakaan UIN Sunan Gunung Djati Bandung	71

Gambar 3. 13 : Koleksi Perpustakaan UIN Sunan Gunung Djati	74
Gambar 3. 14 : Zoning & Blocking Denah Eksisting Lantai 1	75
Gambar 3. 15 Zoning & Blocking Denah Eksisting Lantai 2	76
Gambar 3. 16 : Zoning & Blocking Denah Eksisting Lantai 3	76
Gambar 3. 17 : Zoning & Blocking Denah Eksisting Lantai 4	77
Gambar 3. 18 : Lokasi Perpustakaan UIN Sunan Gunung Djati Bandung	78
Gambar 3. 19 : Aksesibilitas Perpustakaan UIN Sunang Gunung Djati Bandung	79
Gambar 3. 20 : Kondisi Eksterior Perpustakaan UIN Sunan Gunung Djati	81
Gambar 3. 21 : Kondisi Eksisting Lantai 1 Perpustakaan UIN	82
Gambar 3. 22 : Kondisi Eksisting Lantai 2 Perpustakaan UIN	83
Gambar 3. 23 : Kondisi Eksisting Lantai 3 Perpustakaan UIN	84
Gambar 3. 24: Kondisi Eksisting Lantai 4 Perpustakaan UIN	85
Gambar 3. 25 : Transformasi dari Bentuk Logo Universitas	92
Gambar 3. 26 : Lantai Keramik Lantai 1	94
Gambar 3. 27 : Area BI Corner & Asia Foundation Corner	94
Gambar 3. 28 : Partisi Kaca Alumunium Perpustakaan UIN	95
Gambar 3. 29 : Pencahayaan Eksisting Perpustakaan UIN Sunan Gunung Djati	96
Gambar 3. 30 : Void Interior Perpustakaan UIN Sunan Gunung Djati	97
Gambar 3. 31 : Furniture Perpustakaan UIN Sunan Gunung Djati	97
Gambar 3. 32 : Kondisi Akustik Perpustakaan UIN Sunan Gunung Djati	98
Gambar 3. 33 : Keamanan pada Perpustakaan UIN Sunan Gunung Djati	98
Gambar 4. 1 : Zoning & Blocking Redesain Perpustakaan UIN Lantai 1	104
Gambar 4. 2 : Zoning & Blocking Redesain Perpustakaan UIN Lantai 2	105
Gambar 4. 3 : Zoning & Blocking Redesain Perpustakaan UIN Lantai 3	106
Gambar 4. 4 : Zoning & Blocking Redesain Perpustakaan UIN Lantai 4	107
Gambar 4. 5 : Denah Khusus Redesain Perpustakaan UIN Sunan Gunung Djati	108
Gambar 4. 6 : Pengaplikasian Konsep Sirkulasi Pada Layout Redesain Lantai 2	110
Gambar 4. 7 : Pola Sirkulasi Radial	110
Gambar 4. 8 : Analisa Bentuk	111
Gambar 4. 9 : Pengaplikasian Konsep Bentuk.....	111

Gambar 4. 10 : Pengaplikasian Pencahayaan Alami pada Redesain	115
Gambar 4. 11 : Pengaplikasian Kaca Patri pada Redesain	115
Gambar 4. 12 : Pengaplikasian Pencchayaan Buatan pada Redesain	116
Gambar 4. 13 : Penghawaan Alami pada Redesain	117
Gambar 4. 14: AC Casette	117
Gambar 4. 15 : Pengaplikasian AC Casette pada Redesain	118
Gambar 4. 16 : Penerapan Material Akustik pada Redesain	119
Gambar 4. 17 : Furniture Free Standing	120
Gambar 4. 18 : Penerapan Konsep Signage Pada Redesain Perpustakaan UIN Sunan Gunung Djati.....	121
Gambar 4. 19 : Pengaplikasian Keamanan pada Redesain	123
Gambar 4. 20 : Mechanical & Electrical Area Baca	123
Gambar 4. 21 : Ornamen Bojongratu pada Redesain	127
Gambar 4. 22 : Ornamen Surya Majapahit pada Redesain	127
Gambar 4. 23 : Augmented Reality Book	128
Gambar 4. 24 : Library on the Wall	129
Gambar 4. 25 : Wall-Format Display Glass	129
Gambar 4. 26 : Self Sirculation Book	130
Gambar 4. 27 : RFID Gate	130
Gambar 4. 28 : Security Turnstiles	131
Gambar 4. 29 : Area Membaca Privat	133
Gambar 4. 30 : Konsep Penggayaan pada Redesain	134
Gambar 4. 31 : Before - After Area Baca	137
Gambar 4. 32 : Before - After Area Koleksi Muatan Lokal	137
Gambar 4. 33 : Rak Buku Muatan Lokal	138
Gambar 4. 34 : Before - After Area Komputer & Area Baca Private	138
Gambar 4. 35: Before -After Ruang Diskusi Private	139