

DAFTAR PUSTAKA

- Amalina, H. N. (2019). *STRATEGI PENYIAR PROGRAM “BANDAR JAKARTA” PADA RADIO MERSI 93,90 FM DALAM MENJALIN KOMUNIKASI DENGAN PENDENGAR.*
- Astuti, S. I. (2008). *Jurnalisme Radio : Teori dan Praktik.* Simbiosis Rekatama Media.
- Burhan, F. (2015). *Buku Pintar Menjadi MC, Pidato, Penyiar Radio dan Televisi.* Araska.
- Cangara, H. (2008). *Pengantar Ilmu Komunikasi.* Rajawali Pers.
- Kasim, M. (2020). *Profesionalitas Penyiar dalam Meningkatkan Kualitas Siaran Program Aspirasi NKRI Suara Rakyat Hulonthalo 99,9 MHz.*
- Masduki. (2004). *Menjadi Broadcaster Profesional.* Lkis.
- Moloeng, J. (2011). *Metode Penelitian Kualitatif Edisi Revisi.* PT. Remaja Rosdakarya.
- Morissan. (2011). *Manajemen Media Penyiaran Strategi Mengelola Radio & Televisi “Edisi Revisi.”* Kencana.
- Nielsen. (2020). *COVID-19 DAN DAMPAKNYA PADA TREN KONSUMSI MEDIA.* <https://www.nielsen.com/id/id/press-releases/2020/covid-19-dan-dampaknya-pada-tren-konsumsi-media/>
- Ningrum, F. (2007). *Sukses Menjadi Penyiar, Scriptwriter, dan Reporter.* Penebar Plus.
- Pollard, G. (2009). *Professionalism Among Canadian Radio Announcers: The Impact of Organizational Control and Social Attributes.*
- Putri, A. W. (2016). *Agar Iklan Tidak Salah Sasaran.* <https://tirto.id/agar-iklan-tak-salah-sasaran-bXeB>
- Rakhmat, J. (2007). *Psikologi Komunikasi.* Remaja Rosdakarya.
- Ritchie, R. (2003). *Hearing Voices : The Impact of Announcer Speech Characteristics on Consumer Response to Broadcast Advertising.*
- Romli, A. S. M. (2008). *Kamus Jurnalistik.* Simbiosis Rekatama Media.
- Romli, A. S. M. (2009). *Dasar-Dasar Siaran Radio.* Nuansa.
- Saraswati. (2018). *Pengaruh Skill Penyiar Radio Fatwa Terhadap Minat Dengar Mahasiswa Komunikasi dan Penyiaran.*
- Sugiyono. (2013). *Metode Penelitian Kualitatif.* Alfabeta.

- Suhartono, D. (2013). *Peran Penyiar Good Morning Hard Rockers di Hard Rock FM Surabaya dalam Menjaring Pendengar*.
- Suriana, S. (2016). *Kualitas Penyiar Lembaga Penyiaran Publik Radio Republik Indonesia (LPP RRI) Gorontalo*.
- Timothea, T. (2017). *KOMPETISI PENYIAR SEBAGAI KOMUNIKATOR DALAM PROGRAM GOOD MORNING HARD ROCKERS DI HARD ROCK FM SURABAYA*.
- Triartanto, A. (2010). *Broadcasting Radio: Panduan Teori dan Praktek*. Pustaka Book Publisher.
- Trisiah, A. (2013). *ANNOUNCER'S SKILLS DAN PERANANNYA DALAM MENINGKATKAN KUALITAS SIARAN RADIO*.
- Triyanti, A. (2010). *KECAKAPAN PENYIAR DALAM MENJALANKAN PROFESI KEPENYIARAN*.
- Vera, N. (2016). *Komunikasi Massa*. Ghalia Indonesia.
- Vivian, J. (2015). *Teori Komunikasi Massa*. Prenada Media Group.
- Yulia, W. (2010). *Andai Aku Jadi Penyiar*. C.V Andi Offset.
- Yuliana, S. (2019). *KOMPETISI KEAHLIAN PENYIAR RADIO MBS FM 107.8 MHZ*.