

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN PROYEK AKHIR.....	2
PERNYATAAN	3
KATA PENGANTAR.....	i
ABSTRAK.....	iii
<i>ABSTRACT</i>	iv
DAFTAR ISI.....	v
DAFTAR GAMBAR.....	viii
DAFTAR TABEL.....	x
BAB I	11
PENDAHULUAN	11
1.1 Latar Belakang	11
1.2 Rumusan Masalah.....	16
1.3 Tujuan Penelitian.....	16
1.4 Kegunaan Penelitian.....	16
1.4.1. Kegunaan Teoritis.....	16
1.4.2 Kegunaan Praktis	16
BAB II	17
KAJIAN PUSTAKA DAN KERANGKA BERPIKIR	17
2.1 Patisserie	17
2.1.1 Jenis – Jenis Produk Yang Termasuk Patiseri	18
2.1.2 Bahan-Bahan Dasar Pastry	22
2.2 Kue Indonesia	24
2.2.1 Bahan Pokok.....	25
2.2.2 Bahan Cairan	29
2.2.3 Bahan Pemberi Rasa dan Aroma.....	30
2.3 Pengolahan Kue Indonesia	33
2.3.1 Kue-kue yang Dikukus	33

2.3.2 Kue yang Digoreng Menggoreng.....	34
2.3.3 Kue yang Direbus.....	34
2.3.4 Kue yang dipanggang	35
2.4 Colenak.....	35
2.5 Talas.....	38
2.6 Ragi41	
2.6.1 Macam-Macam Ragi	41
2.6.2 Fungsi Utama Ragi.....	42
2.7 Penelitian Terdahulu	43
2.8 Kerangka Berpikir	48
3.1 BAB III	49
METODOLOGI PENELITIAN.....	49
3.1 Objek penelitian	49
3.2 Metode Penelitian.....	49
3.3 Operasional Variabel	50
3.4 Teknik Sampling	52
3.5 Metode Pengumpulan Data	53
3.5.1 Eksperimen.....	53
3.5.2 Kuisioner.....	54
3.5.3 Studi Pustaka.....	54
3.5.4 Studi Dokumentasi	55
3.6 Teknik Analisis Data.....	55
3.6.1 Uji Organoleptik	55
3.6.2 Daya Terima Konsumen	58
BAB IV DATA DAN PEMBAHASAN	60
4.1 Profil Produk.....	60
4.1.1 Sejarah Colenak.....	60
4.1.2 Analisis Bahan.....	61
4.2 Hasil Pembahasan	64
4.2.1 Formulasi Resep Colenak Berbahan Dasar Tapai Talas.....	64
a. Formulasi Resep Asli Tanpa Modifikasi.....	64

1.	Formulasi Resep Modifikasi Siklus I	72
2.	Formulasi Resep Modifikasi Siklus II	75
3.	Formulasi Resep Modifikasi Siklus III	78
4.2.2	Daya Terima Konsumen pada produk colenak berbahan dasar tapai talas.....	89
a.	Profil Panelis	89
b.	Karakteristik Organoleptik	92
c.	Hasil Uji Organoleptik.....	98
	BAB V KESIMPULAN DAN SARAN	100
5.1	Kesimpulan	100
5.2	Saran.....	101
	DAFTAR PUSTAKA.....	102
	LAMPIRAN	105