

DAFTAR ISI

HALAMAN PENGESAHAN	i
HALAMAN PERNYATAAN	ii
KATA PENGANTAR	iii
ABSTRAK.....	v
ABSTRACT.....	vi
DAFTAR ISI.....	1
DAFTAR TABEL.....	ix
DAFTAR GAMBAR	x
DAFTAR LAMPIRAN.....	xi
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah	6
1.3 Tujuan Penelitian	7
1.4 Kegunaan Penelitian	7
1.4.1 Kegunaan Akademis	7
1.4.2 Kegunaan Praktis	7
1.5 Periode Penelitian	8
1.6 Sistematika Penulisan	9
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	10
2.1 Tinjauan Konseptual	10
2.1.1 Komunikasi Massa.....	10
2.1.2 Media Baru.....	10
2.1.3 Jurnalistik Online	11
2.1.4 Berita dalam Sudut Pandang Konstruktivis	12
2.1.5 Konstruksi Realitas Media.....	13
2.1.6 Analisis Framing	14
2.1.7 Analisis Framing Robert N. Entman.....	14
2.2 Penelitian Terdahulu	16
2.3 Kerangka Pemikiran.....	23
BAB III METODOLOGI PENELITIAN	24
3.1 Paradigma Penelitian	24
3.2 Metode Penelitian	25
3.3 Objek dan Subjek Penelitian	25
3.3.1 Republika.co.id	26
3.3.2 Tirto.id	27

3.4 Definisi Konsep	28
3.5 Unit Analisis Penelitian	28
3.6 Teknik Pengumpulan Data Penelitian.....	30
3.6.1 Data Primer	30
3.6.2 Data Sekunder	30
3.7 Teknik Analisis Data.....	30
3.8 Teknik Keabsahan Data	31
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	33
4.1 Hasil Penelitian	33
4.1.1 Berita “Corona, Koalisi Masyarakat Sipil Kritik Kepemimpinan Terawan”	33
4.1.2 Berita “Lambatnya Pencairan Anggaran Covid-19 dan Jawaban Kemenkes”	35
4.1.3 Berita “IDI Ingatkan Menkes Jangan hanya Puas Ikuti Arahan WHO”	40
4.1.4 Berita “Dianggap Gagal Tangani Corona, Menkes Terawan Didesak Mundur”	44
4.1.5 Berita “Kartu Kuning untuk Terawan & Buruknya Penyerapan Anggaran.....	46
COVID-19”.....	46
4.1.6 Berita “Memahami Maksud Undangan IAR WHO dan Overklaim Kemenkes	51
RI”	51
4.2 Pembahasan.....	58
4.2.1 Seleksi Isu dan Penonjolan Aspek Republika.co.id.....	59
4.2.2 Konstruksi Realitas oleh Republika.co.id	60
4.2.3 Seleksi Isu dan Penonjolan Aspek Tirto.id	62
4.2.4 Konstruksi Realitas oleh Tirto.id	63
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN	65
5.1 Kesimpulan	65
5.2 Saran	66
5.2.1 Saran Praktis	66
5.2.2 Saran Akademis	67
DAFTAR PUSTAKA	68
LAMPIRAN.....	72