

## DAFTAR ISI

<b>KATA PENGANTAR.....</b>	<b>i</b>
<b>ABSTRAKSI.....</b>	<b>iii</b>
<b>ABSTRACT .....</b>	<b>iv</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN.....</b>	<b>1</b>
1.1    Latar Belakang.....	1
1.2    Identifikasi Masalah.....	3
1.3    Rumusan Masalah.....	4
1.4    Tujuan dan Sasaran Perancangan .....	4
1.4.1    Tujuan Perancangan .....	4
1.4.2    Sasaran Perancangan .....	5
1.4.3    Batasan Perancangan .....	5
1.5    Manfaat Perancangan.....	7
1.6    Metode Perancangan.....	8
1.6.1    Metode Pencarian Data .....	8
1.6.2    Metode Desain.....	9
1.7    Kerangka Berfikir .....	10
1.8    Sistematika Penulisan .....	10
<b>BAB II KAJIAN PUSTAKA DAN STANDARISASI.....</b>	<b>12</b>
2.1    Definisi Proyek .....	12
2.1.1    Definisi Unit Transfusi Darah ( <i>Blood Center</i> ) .....	12
2.2    Klasifikasi Proyek.....	12
2.1.2    Unit Transfusi Darah ( <i>Centralized &amp; decentralized blood services model</i> )	13
2.1.3    Bank Darah Rumah Sakit ( <i>Co-location of a blood center with a hospital</i> ) .....	14
2.3    Standarisasi Proyek.....	14
2.3.1    Demografi Kota Surabaya dan Pendonor Darah .....	14
2.3.2    Kategori Donasi Darah .....	18
2.3.3    Tentang PMI.....	20
2.3.4    Bank Darah ( <i>Blood Facility</i> ) .....	22
2.3.5    Universal Design, Wayfinding & Signage .....	33
2.3.6    Covid-19.....	38
2.3.7    Terkait Atribut Perilaku.....	46
2.4    Pendekatan Desain .....	46
2.4.1 <i>Behavior Setting</i> .....	47
2.4.2    Studi Preseden Pendekatan <i>User Centered Design</i> dan <i>Behavior Setting</i>	50
2.4.3    Anotasi Jurnal dan Sumber Lain Terkait Perancangan atau Pendekatan .....	56
<b>BAB III ANALISIS STUDI BANDING, DESKRIPSI PROYEK DAN</b>	
<b>ANALISIS DATA .....</b>	<b>58</b>

3.1	Analisis Studi Banding .....	58
3.1.1	Objek Studi Banding 1 : UTD PMI Kota Semarang .....	58
3.1.2	Objek Studi Banding 2 : UTD PMI Kota Malang .....	59
3.1.3	Objek Studi Banding 3 : Rumah Sakit PMI Bogor .....	59
3.1.4	Tabel Komparasi .....	60
3.2	Deskripsi Proyek.....	63
3.3	Analisis Data.....	64
3.3.1	Aksesibilitas Site dan Geografis.....	64
3.3.2	Interior Eksisting Ruang Publik .....	69
3.3.3	Analisis Hasil Wawancara & Kuisioner.....	71
3.3.4	Standar Alur Aktivitas Pengguna UTD Secara Umum .....	72
3.3.5	Analisa Survey - <i>Person-centered Behavior Mapping</i> .....	74
3.3.6	Analisa Survey - Place-centered Mapping & Antisipasi Perilaku	79
3.3.7	Analisis Zoning & Blocking Eksisting.....	80
3.3.8	Analisis Kebutuhan & Luasan Ruang (Redesain) .....	81
3.3.9	Bubble Diagram Hubungan Ruang (Redesain) .....	84
3.3.10	Tabel Besaran Ruang dan Simulasi Layout.....	87
<b>BAB IV KONSEP PERANCANGAN .....</b>	<b>93</b>	
4.1	Tema Perancangan .....	93
4.2	Suasana Yang Diharapkan .....	94
4.3	Aplikasi Konsep Perancangan .....	95
4.3.1	Konsep Organisasi Ruang, Sirkulasi dan Layout Furniture .....	95
4.3.2	Konsep Dekorasi Grafis Dinding .....	100
4.3.3	Konsep Setiap Kelompok Ruang .....	102
4.3.4	Konsep Interior Secara Umum .....	108
4.3.5	Perbandingan Kondisi Eksisting dan Setelah Redesain .....	124
<b>BAB V KESIMPULAN DAN SARAN .....</b>	<b>133</b>	
5.1	Evaluasi.....	133
5.2	Kesimpulan .....	133
5.3	Saran .....	134
5.4	Keterbatasan dan Wacana Pengembangan Desain .....	135
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>136</b>	
<b>LAMPIRAN.....</b>	<b>139</b>	