

## KATA PENGANTAR

Puji syukur saya panjatkan kepada Allah S.W.T. dan Rasulullah Muhammad S.A.W. atas berkat, rahmat dan berkah-Nya, penulis dapat melewati masa kuliah, hingga menyelesaikan Tugas Akhir dengan judul “Redesain Interior Pusat Unit Transfusi Darah Pmi Kota Surabaya dengan Pendekatan *Behavior Setting*” sebagai syarat kelulusan program pendidikan S1 Desain Interior di Telkom University, Bandung.

Dalam menyelesaikan Tugas Akhir ini banyak rintangan dan hambatan, karena pengerjaan dilakukan selama pandemi Covid-19. Sehingga, segala yang telah dicapai sampai saat ini merupakan hasil bantuan dan dukungan dari berbagai belah pihak. Oleh karena itu, dengan segala kerendahan hati, saya ingin mengucapkan terima kasih kepada:

1. Kedua orang tua penulis, Marini dan Ilham Wahyudi yang telah mendoakan dan memberikan dukungan baik moral, hingga finansial hingga penulis bisa menyelesaikan kuliah dan tugas akhir dengan maksimal.
2. Diri sendiri karena telah mampu bertahan melewati masa-masa kuliah sampai tugas akhir dan tetap berusaha ketika keadaan sedang sulit.
3. Bapak Doddy Friesty selaku Kaprodi sekaligus Dosen Wali selama 3 tahun. Juga Bapak Akhmadi selaku Dosen Wali selama tahun terakhir kuliah yang sangat asertif menanyakan kondisi mahasiswa walinya.
4. Bu Imtihan Hanum sebagai pembimbing 1 TA yang selalu pengertian, percaya dan pada kemampuan penulis, terutama saat penulis sedang pesimis dengan hasil kerja diri sendiri. Sekaligus sebagai dosen pengajar di kelas yang selalu memberikan apresiasi dan kesempatan penulis untuk bekerjasama dalam proyek internal.
5. Bu Arnanti Primiana yang sangat nyaman dan seru dalam berkomunikasi bersama penulis selama proses bimbingan TA sehingga proses pengerjaan terasa lebih menyenangkan dan senantiasa memberi masukan yang cukup signifikan terhadap kualitas TA penulis.
6. Pak Togar Mulya dan Pak Erlana Adli yang telah memberikan apresiasi dan saran membangun terhadap hasil kerja TA penulis dan untuk masa depan penulis di dunia kerja.
7. Bu Titihan Sarihati sebagai koordinator TA yang sabar menjawab serbuan pertanyaan-pertanyaan mahasiswa selama semester akhir ini. Sekaligus sebagai dosen kelas yang seringkali memberi apresiasi tinggi terhadap usaha penulis dan kesempatan untuk bergabung dalam beberapa proyek internal.
8. Pak Andreas Handoyo yang selalu menjawab pertanyaan-pertanyaan penulis yang tidak terhingga mengenai perkuliahan maupun dunia profesional. Terimakasih atas kepercayaan, kesempatan dan bantuan-bantuan yang telah diberikan selama penulis menjadi mahasiswa di Telkom University.

9. Bu Hani Handayani yang seringkali menjadi tempat bercerita, bertanya dan latihan sebelum sidang akhir. Terimakasih atas saran dan nasehatnya untuk masa depan penulis setelah lulus kuliah.
10. Bu Icus Rahardjo atas kesempatan ikut dalam proyek dan membantu penulis saat sedang bermasalah di urusan akademik sehingga penulis tetap dalam masa studi normal.
11. Pak Hendi Anwar yang selalu menjawab pertanyaan-pertanyaan penulis yang masih awam dalam hal proyek konstruksi sehingga dapat menjalankan proyek pribadi dengan lebih benar.
12. Kepada seluruh Dosen Prodi Desain Interior yang tidak disebutkan satu persatu, sekaligus Asisten Dosen yang telah memberikan ilmu kepada penulis selama berkuliah.
13. Kepada Ibu Kiki, Pak Didik, Aa, Bu Yayah sekeluarga yang telah menerima penulis di kontrakan dan bantuannya selama penulis tinggal di Bandung.
14. Kepada Anggi, Silla, Ais, Nabila, Zia, Nining, Valkrisda, Yasmin dan Whafa yang menemani perjalanan selama masa perkuliahan, senantiasa membantu menghibur dan mengurangi tingkat stress selama kuliah dan TA.
15. Kepada seluruh teman kelas DI-41-01, terimakasih telah menjadi teman menyenangkan sekaligus lingkungan belajar yang baik selama masa kuliah.
16. Kepada Naufal Hanif Hawari yang telah sabar dengan kepribadian saya, menawarkan *insight* dan bantuan tanpa pamrih meskipun saat penulis tidak bisa membalas dengan sesuatu yang sepadan, semoga selalu dalam lindungan Allah dan dikelilingi orang-orang baik.
17. Kepada seluruh staf UTD PMI Surabaya terutama Bapak Aditya Andaru selaku narasumber utama dari proyek TA ini, terimakasih atas segala ilmu, informasi dan bantuan data yang telah diberikan.
18. Kepada seluruh member Capoeira Brazil Telkom dan ITB yang sempat saya kecewakan karena tidak bisa menjadi prioritas selama masa studi penulis.
19. Kepada Kota Bandung dan kulinernya yang menjadi bagian dari cerita berkesan selama penulis merantau.
20. Semua pihak yang tidak bisa disebutkan satu per satu dalam bantuan apapun saya mengucapkan terimakasih.

Penulis menyadari bahwa Karya Tugas Akhir ini masih belum sempurna, dan tidak luput dari kesalahan. Karena itu penulis memohon maaf atas segala kekurangan yang ada. Untuk segala kelebihannya, semoga karya Tugas Akhir ini dapat bermanfaat dan menjadi berkat ilmu bagi banyak pihak dan kalangan, terutama untuk desain interior.