

## **ABSTRAK**

### **PENERAPAN TEKNIK *LASER CUT* DAN *LASER GRAFIR* PADA MATERIAL KUNINGAN SEBAGAI *EMBELLISHMENT* DENGAN INSPIRASI BUNGA ANGGREK BULAN**

Oleh  
**MELINDA LIDIA SARI**

**NIM: 1605170049**

**(Program Studi Kriya Tekstil dan Fashion)**

Teknik *laser cut* merupakan teknik pemotongan menggunakan teknologi *laser* dengan kekuatan tertentu yang dapat memotong semua material baik *woven* maupun *non woven* dengan presisi, sedangkan *laser grafir* merupakan teknik mengikis suatu permukaan yang keras dengan desain yang telah ditentukan menggunakan teknologi *laser*. Kuningan termasuk kategori material *non woven* yang dapat dipotong dengan teknik *laser cut* dan dapat olah dengan teknik *laser grafir* karena karakternya yang keras dan mudah dibentuk. Pengolahan teknik ini dapat membentuk desain sesuai dengan yang diinginkan salah satunya dengan inspirasi bunga anggrek bulan yang merupakan salah satu bunga endemik Indonesia sebagai Puspa Pesona karena bentuknya yang indah. Penelitian ini bertujuan untuk menggali potensi kuningan menggunakan teknik *laser cut* dan *laser grafir* dengan inspirasi bunga anggrek bulan untuk dijadikan alternatif material *embellishment* dengan teknik *beading* yang diaplikasikan pada produk fesyen berupa tas. Metodologi yang digunakan dalam penelitian ini menggunakan metode kualitatif meliputi studi literatur, observasi, dan eksplorasi pengolahan kuningan berupa modular *embellishment*.

Kata kunci : Anggrek Bulan, *Hard Accessories*, Kuningan, *Laser Cut*, *Laser Grafir*.