

## DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Pembagian Jenis Tanda menurut Pierce .....	19
Tabel 3.1 Analisis Semiotika Pesan moral Kejujuran pada Film Bad Genius .....	22
Tabel 3.2 Analisis Semiotika Pesan moral dalam Film Jokowi .....	23
Tabel 3.3 Analisis Semiotika Pesan moral dalam Sinetron Azab .....	24
Tabel 3.4 Profil Film Parasite .....	25
Tabel 3.5 Main Plot Film Parasite .....	35
Tabel 3.6 <i>Mise en Scene</i> Latar <i>Setting</i> .....	42
Tabel 3.7 <i>Mise en Scene</i> Kostum dan Makeup .....	49
Tabel 3.8 <i>Mise en Scene</i> Pencahayaan dan Akting .....	64
Tabel 4.1 Analisis sampel adegan 3, Fase Eksposisi.....	72
Tabel 4.2 Analisis sampel adegan 4, Fase Eksposisi.....	74
Tabel 4.3 Analisis sampel adegan 7, Fase Eksposisi.....	76
Tabel 4.4 Analisis sampel adegan 8, Fase Eksposisi.....	79
Tabel 4.5 Analisis sampel adegan 9, Fase Eksposisi.....	82
Tabel 4.6 Analisis sampel adegan 25, Fase Eksposisi.....	84