

## KATA PENGANTAR

Puji dan syukur kepada Tuhan Yang Maha Esa atas rahmat dan karunia-Nya, karena berkat kehadirannya saya sebagai perancang mampu menyelesaikan Tugas Akhir yang berjudul “Perancangan Desain Environment 3D untuk Animasi “Kena and the Spirit of West Java” dalam Pengenalan Rumah Adat Sunda” sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar sarjana Program Studi Desain Komunikasi Visual.

Penyelesaian karya dan laporan Tugas Akhir ini tentunya tidak lepas dari bantuan dan dukungan dari berbagai pihak, maka dari itu saya mengucapkan terima kasih kepada:

1. Kedua orang tua yang selalu memberikan dukungan serta do’a untuk setiap hal yang dikerjakan oleh perancang.
2. Bapak Zaini Ramdhan, S. Sn., M. Sn. selaku dosen pembimbing 1 yang telah membimbing selama proses pengerjaan Tugas Akhir.
3. Bapak Rully Sumarlin, S.IP., M. Ds. selaku dosen pembimbing 2 yang telah membimbing selama proses pengerjaan Tugas Akhir.
4. Bapak Ricky Taufik Afif, S. Pd., M. Pd. selaku dosen penguji 1 yang telah menguji dan memberikan masukan untuk Tugas Akhir ini.
5. Ibu Angelia Lionardi S. Sn., M. Ds. selaku dosen penguji 2 yang telah menguji dan memberikan masukan untuk Tugas Akhir ini
6. Bapak Arief Budiman, S.Sn., M. Sn. selaku dosen Studio Multimedia 5 yang membimbing dalam memulai pengerjaan Tugas Akhir.
7. Bapak Wibisono Tegar Guna Putra, S.E., M.A. selaku dosen Seminar yang membimbing dalam memulai pengerjaan Tugas Akhir.
8. Seluruh dosen Desain Komunikasi Visual Universitas Telkom yang telah memberikan ilmunya, khususnya dosen peminatan Multimedia.
9. Bapak Rosyid selaku narasumber yang telah meluangkan waktunya untuk melakukan wawancara dengan perancang.
10. Teman-teman terdekat yaitu Hasan, Reyhan, Prasetya selalu mendukung perancang dalam menyelesaikan karya dan laporan Tugas Akhir.

Perancang tentu menyadari sepenuhnya bahwa Tugas Akhir yang perancang buat masih jauh dari sempurna, maka dari itu perancang merasa terbuka terhadap segala kritik dan saran yang membangun dari pembaca agar Tugas Akhir ini dapat menjadi lebih baik. Perancang mengharapkan Tugas Akhir yang berjudul “Perancangan Desain Environment 3D untuk Animasi “Kena and the Spirit of West Java” dalam Pengenalan Rumah Adat Sunda” dapat memberikan manfaat untuk pembaca kedepannya.

Surabaya, 8 Agustus 2021



Ki Agus Gatot Mahendra S.  
NIM: 1601174150