

ABSTRAK

Indonesia memiliki beragam kebudayaan yang tersebar di seluruh pulau. Namun, seiring berjalannya waktu kebudayaan yang telah diwariskan secara turun temurun mulai dilupakan oleh para generasi muda. Banyak faktor yang menyebabkan kebudayaan mulai dilupakan seperti masuknya budaya asing, berkurangnya partisipan terhadap budaya, pengenalan budaya masih menggunakan metode tradisional atau kuno dan kurangnya media pengenalan budaya itu sendiri. Namun, sejatinya masih banyak diluar sana anak-anak yang memiliki potensi untuk mengembangkan kebudayaan yang ada di Indonesia. Maka dari itu, perancang memberikan solusi penyampaian informasi kebudayaan menggunakan media animasi. Karena anak-anak cenderung lebih suka terhadap hal-hal yang memiliki visual seperti animasi. Animasi ini akan bercerita tentang petualangan Kena bersama teman-temannya dalam mempelajari kebudayaan Jawa Barat yaitu rumah adat Suhunan Jolopong, baju adat Kebaya Sunda dan Tari Jaipong. Perancangan animasi ini membutuhkan peran pembuat animasi untuk menyampaikan pesan melalui gerakan masing-masing karakter dan gerakan Tarian Jaipong. Perancangan gerak animasi mengambil acuan data berdasarkan sifat dan perilaku Orang Sunda dan gerakan dasar pada Tarian Jaipong. Maka dari itu, media pembelajaran melalui animasi yang digabungkan dengan pengenalan kebudayaan Indonesia adalah salah satu solusi yang terbaik untuk diberikan kepada anak-anak.

Kata kunci : Animasi Anak, Budaya Jawa Barat, Kebaya Sunda, Media Pembelajaran, Suhunan Jolopong, Tari Jaipong.