

DAFTAR TABEL

| | |
|--|-----|
| Tabel 3.1 : Analisis observasi Sosial media mengenai diskriminasi gender | 46 |
| Tabel 3.2 : Analisis observasi berita dan data kasus diskriminasi gender | 51 |
| Tabel 3.3 : Analisis observasi SVH Spring Summer 2021 Fashion Show | 54 |
| Tabel 3.4 : Analisis observasi Analisis observasi La Douche Vita | 57 |
| Tabel 3.5 : Metode analisis data objek | 60 |
| Tabel 3.6 : Analisis data objek penelitian | 60 |
| Tabel 3.7 : Analisis karya sejenis <i>fashion film “A therapy” by Prada</i> | 73 |
| Tabel 3.8 : Analisis karya sejenis <i>The future is fluid by Gucci</i> | 83 |
| Tabel 3.9 : Analisis karya sejenis film pendek <i>Asking for it</i> | 91 |
| Tabel 3.10 : Kemipiran konsep dan teknis dari karya sejenis | 97 |
| Tabel 4.1 : <i>Plotline</i> | 111 |
| Tabel 4.2 : Perancangan karakter dan <i>wardrobe</i> perempuan I..... | 116 |
| Tabel 4.3 : Perancangan karakter dan <i>wardrobe</i> perempuan II..... | 118 |
| Tabel 4.4 : Perancangan karakter dan <i>wardrobe</i> transgender | 120 |
| Tabel 4.5 : Perancangan karakter dan <i>wardrobe</i> polisi | 121 |
| Tabel 4.6 : Perancangan karakter dan <i>wardrobe</i> psikolog | 122 |
| Tabel 4.7 : Hasil Perancangan | 133 |