

KATA PENGANTAR

Puji syukur kehadirat Allah SWT yang maha esa, atas ridho serta rahmat dan karunianya, penulis dapat menyelesaikan penyusunan skripsi yang berjudul **Representasi Komunikasi Antarpribadi di dalam Keluarga (Analisis Multimodal Kress dan Leeuwen pada Film Parasite)**.

Penulisan skripsi ini diajukan sebagai salah satu syarat memperoleh gelar sarjana program studi Ilmu Komunikasi, di Telkom University. Penulis mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada seluruh civitas kampus yang telah memberikan kesempatan dan ilmunya sehingga saya bisa berada di titik seperti saat ini.

Penulis menyadari bahwa skripsi ini tidak akan selesai tanpa adanya pertolongan dari berbagai pihak. Maka dari itu, penulis ingin mengucapkan terima kasih sekali lagi kepada pihak yang sudah banyak berkontribusi dalam penyusunan skripsi ini. Penulis mengucapkan terimakasih kepada:

1. Kedua orang tua tercinta, Papa Malakarni Chaniago dan Mama Tirta. Kakak laki-laki Charisma Pratama, dan kakak perempuan saya Lila Relivia yang selalu *mensupport* saya sebagai anak bungsu di keluarga, dimanapun dan kapanpun serta memberikan do'a hingga saya ada di titik sekarang ini.
2. Teruntuk Pak Prof.Dr.Adiwijaya selaku Rektor Telkom University, terimakasih telah membangun Telkom University sesuai dengan *tagline* kampus 'synergy bangun negeri' serta telah memberi kesempatan kepada penulis melaksanakan studi di Telkom University hingga ahkir.
3. Terimakasih kepada Ibu Ade Irma Susanti, Ph.D. selaku Dekan Fakultas Komunikasi Bisnis yang telah memberi kesempatan kepada penulis untuk menyelesaikan studi di Telkom University.
4. Kepada Kaprodi Ilmu Komunikasi, Ibu Idola Perdina Putri, Ph.D yang telah memberi kesempatan kepada penulis menyelesaikan studi di Telkom University.
5. Pak Rana Akbari Fitriawan, S.Sos., M.Si. selaku dosen pembimbing yang sangat sabar membimbing saya serta telah berkontribusi besar meluangkan waktu, pikiran, dan perhatiannya untuk memberikan bimbingan dan arahan serta saran bagi penulis dalam menyelesaikan skripsi.

6. Miss Dr. Lucy Pujasari Supratman, S.S., M.Si selaku dosen wali yang telah banyak membantu dalam bidang akademik maupun non akademik penulis dari awal perkuliahan hingga akhir.
7. Pak Twin Agus Pramonojati, S.Sos., M.Ds. selaku penguji pertama dan Pak Catur Nugoho, S.Sos., M.Ikom selaku penguji kedua saat Desk Evaluation dan Sidang Skripsi.
8. Seluruh Dosen dan Staff Telkom University, khususnya program studi Ilmu Komunikasi yang telah memberikan pengalaman, wawasan serta ilmu yang bermanfaat bagi penulis selama mengenyam pendidikan di Telkom University.
9. Teruntuk ICT IKOM TEL-U, terimakasih banyak karena sudah menjadi wadah untuk menyalurkan keterampilan selama perkuliahan, serta penulis mendapatkan banyak ilmu dan pengalaman dari berbagai individu yang ada di dalamnya.
10. Untuk perorangan, Izzah sebagai teman sejak masuk BR 02 yang seperbimbingan seperjuangan dan Reyhan teman sejak SMA. Terimakasih sudah bersedia untuk *Sharing* dan mendengarkan keluh kesah penulis selama skripsi ini berlangsung.
11. Teruntuk sahabat terdekat penulis, Grup Dedek yang terbentuk saat SMA, beranggotakan Clarima, Lathifa dan Fauziah, terimakasih banyak menjadi tempat cerita dan sebagai rumah penulis dari awal bertemu hingga selesainya skripsi ini.
12. Team Valorant Road to E-Sport, tidak sekedar bermain *Game* ditengah *Stress Relieved* skripsi, namun juga memberikan dukungan dan banyak masukan skripsi bagi penulis, khususnya Harra, Fivo, dan Danny Leo.
13. Grup Batetot yang telah menemani penulis selama perkuliahan dan sebagai sobat perambisan di dunia kuliah dengan karakter yang masing-masingnya sangat unik dan menarik. Ada Kenia, Tasia, Vanya, Mia. Desi, dan Gia.
14. Boechin4SKS, yang beranggotakan Vinda dan Hasbul sebagai tempat senang-sedih penulis sejak bertemu di awal perkuliahan hingga saat ini.
15. Setiap teman-teman KM 41 BR 02 yang sangat rame dan memberikan keseruan ditengah *hectic* nya perkuliahan.
16. Bang Fajarruslaiman yang banyak memberikan wejangan skripsi, berbagi tips dan diskusi serta saran membangun bagi penulis dalam pengerjaan skripsi.

17. Seluruh pihak yang telah membantu saya dalam penyusunan skripsi ini, baik secara langsung maupun tidak langsung yang tidak dapat penulis sebutkan satu per satu. Semoga Allah SWT melimpahkan nikmat dan karunia-Nya kepada mereka semua.

Penulis menyadari bahwa skripsi ini memiliki banyak kekurangan, baik dalam teknik penulisan, struktur bahasa, analisis ataupun persepsi ilmiah. Oleh karena itu, penulis mengharapkan segala kritik dan saran yang membangun sebagai perbaikan di masa yang akan datang. Semoga tulisan ini banyak memberikan manfaat bagi pihak manapun yang membutuhkan.

28 Juli 2021

A handwritten signature in black ink, appearing to be 'Annisa Charilia', written in a cursive style.

Annisa Charilia