

ABSTRAK

PERANCANGAN BUSANA *ACTIVEWEAR* WANITA DENGAN INSPIRASI MOTIF TENUN MENGGUNAKAN TEKNIK REKALATAR

Oleh

AMALINA ISYATURRODIYAH

NIM: 1605160135

(Program Studi Kriya Tekstil dan Fashion)

Indonesia memiliki banyak pegunungan yang tersebar diberbagai pulau, membuat para pendaki memiliki banyak pilihan gunung untuk mereka datangi. Banyaknya pegunungan juga menciptakan komunitas pecinta alam di masyarakat. Sebelumnya aktifitas pendakian atau *hiking* diminati oleh kaum pria namun seiring berjalannya waktu, wanita mulai menaruh minat pada aktifitas ini dan membuat *hikers* wanita semakin banyak. *Hikers* wanita kebanyakan biasanya cenderung memiliki kepribadian yang aktif, senang berpetualang atau berkegiatan di alam dan juga menyukai pakaian yang praktis, tidak jarang pula yang menyukai kebudayaan Indonesia. Perkembangan minat wanita menjadi *hikers* mempengaruhi keinginan pakaian *activewear* di pasaran membuat adanya peluang perancangan *activewear* yang lebih beragam. Pada penelitian ini penulis menerapkan metode kualitatif dengan pengumpulan data melalui studi literatur, wawancara pada narasumber yang berasal dari komunitas pecinta alam dan narasumber yang pernah memiliki pengalaman merancang *activewear* juga melalui observasi tidak langsung dari artikel di internet atau media sosial. Tujuan dari penelitian ini adalah dapat membuat rancangan pakaian *activewear* yang memiliki unsur dari kain tenun yang sudah di komposisi ulang menjadi motif baru dan di aplikasikan pada pakaian menggunakan teknik *digital printing* yang menghasilkan produk akhir dua set pakaian *activewear* dengan sentuhan etnik dari motif kain tenun didalamnya.

Kata kunci: *Activewear*, *Hikers* wanita, Komunitas Pecinta Alam.