

## DAFTAR PUSTAKA

- Arikunto, Suharsimi. 2006. *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik*.  
Jakarta: PT Rineka Cipta.
- Ganguly, D. dan Amrita. (2003) : *A brief studies on block printing process in India*.  
Gillow, J. dan Sentence, B. (2004) : *A visual guide to traditional  
technique* , *Worldtextiles*, 103-104.
- Ghony, M. Djunaedi & Fauzan Almanshur. 2012. *Metode Penelitian Kualitatif*.  
Yogyakarta: Ar-ruzz Media.
- Herdiansyah, Haris. 2015. *Wawancara, Observasi, dan Focus Groups: Sebagai  
Instrumen Penggalan Data Kualitatif*. Jakarta: PT RajaGrafindo Persada.
- J. Kafka, F. (1959). *BATIK, Tie-Dye, Stencil, Silk Screen Printing, Balock Printing,  
The Hand Decoratif Of Fabrics*. New York: Dover Publication
- Jatnika, T. (2019) : *Pengolahan tenun lurik untuk busana men's ready to wear*,  
Skripsi Program Sarjana, Universitas Telkom.
- Maulani, G. T., & Ramadhan, M. S. (2019, Agustus 02). *Pengaplikasian Teknik  
Block Printing dan Ikat Celup dengan Inspirasi Motif Porselen Keraton  
Kanoman Pada Produk Aksesoris Fesyen*. *Jurnal Eproc*, 6(2), 2014-  
2022.
- Miles, Matthew B. & A. Michael Huberman. 2014. *Analisis Data Kualitatif*.  
Terjemahan Tjetjep Rohendi Rohidi. Jakarta: Universitas Indonesia  
(UIPress).
- Moleong, Lexy J. 2014. *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Cetakan ketigapuluhdua.  
Bandung: Remaja Rosdakarya.
- \_\_\_\_\_. 2007. *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Cetakan ketujuhbelas.  
Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Ramadhan, M. S. (2018). *Penerapan Metode Reduksi pada Penciptaan Karya Seni  
Grafis Cetak Tinggi Cukil Kayu Chiaroscuro*. *Jurnal Rupa*, 3(1), 1–13.
- Sofiane, G. (2018) : *Penerapan songket Majalaya sebagai produk fesyen  
menggunakan Teknik rekalatar*, Skripsi Program Sarjana, Universitas  
Telkom.

- Sugiyono. 2017. Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan RnD. Cetakan kedua puluh lima. Bandung: Alfabeta.
- \_\_\_\_\_. 2016. Memahami Penelitian Kualitatif. Bandung: Alfabeta.
- \_\_\_\_\_. 2013. Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan RnD. Cetakan kesembilan belas. Bandung: Alfabeta.
- Sukmadinata, Nana Syaodih. 2013. Metode Penelitian Pendidikan. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Thabroni, Gamal. 2018. Prinsip-Prinsip Seni Rupa dan Desain Menurut Para Ahli, diperoleh melalui situs internet: <https://serupa.id/prinsip-prinsip-seni-rupa-dan-desain/>. Diunduh pada tanggal 10 Desember 2019.