

DAFTAR PUSTAKA

- Badan Pusat Statistik Kota Tangerang Selatan 2020
- Creswell, John W. 2003. *Research Design: Qualitative, Quantitative and Mixed Methods Approach*. London: Sage Publications
- Fahrezi, I. A. & Ramdhan, Zaini. 2019. Perancangan Karakter Animasi Pendek 2D “LOVELY PAWS”
- Gunartin. 2018. Artikel Analisa Efektivitas Bank Sampah sebagai Alternatif Pengelolaan Sampah Dalam Upaya Menuju *Smart City* di Kota Tangerang Selatan
- Hardani, dkk. 2020. *Metode Penelitian Kualitatif & Kuantitatif*. Yogyakarta: Pustaka Ilmu
- Hart, J. 2008. *The Art of Storyboard a Filmmaker Introduction*. United States of America: Elsevier
- Hauser, Tim & Docter, Pete. 2009. *The Art of “UP”*. California: Disney Enterprises, Inc./Pixar
- Hidayati, Khoirul B & Farid, M. 2016. Artikel Persona: Jurnal Psikologi Indonesia; Konsep Diri, Adversity Quotient dan Penyesuaian Diri pada Remaja
- Indra, M. S. D., & Ramdhan, Z. 2018. Perancangan Storyboard Pada Animasi Panday Mengenai Informasi Perlindungan Ekosistem Alami Kawasan Cagar Alam Gunung Papandayan
- Purwendro & Nurhidayat. 2006. *Mengelola Sampah Untuk Pupuk dan Pestisida Organik*. Jakarta: Penebar Swadaya
- Sauri, F. S. & Zaini, Ramdhan. 2019. Perancangan *Storyboard* Dalam Film Animasi 3D *Sons of Pandawa*.
- Steinberg, Laurence dkk. 2009. Artikel *Are Adolescents Less Mature Than Adults?*
- Sugiyono. 2008. *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, Dan R&D*. Bandung: Alfabeta

Suwerda, Bambang. 2012. Bank Sampah: Kajian Teori dan Penerapannya. Yogyakarta: Pustaka Rihama

Trueit, Trudy. 2009. *Animation*. Chicago: Cherry Lake Publishing

Undang-undang No. 13 Tahun 2012 Tentang Pedoman Pelaksanaan *Reduce*, *Reuse*, dan *Recycle* Melalui Bank Sampah Jakarta, Peraturan Menteri Lingkungan Hidup

Undang-undang No. 23 Tahun 2002 Tentang Sistem Perlindungan Anak (c.1) Jakarta, Sekretariat Negara Republik Indonesia

Utami, Eka. 2013. Buku Panduan Sistem Bank Sampah & 10 Kisah Sukses. Yayasan Unilever Indonesia

World Health Organization (2014) “*Adolescence: A Period Needing Special Attention*” Diakses pada <https://apps.who.int/adolescent/second-decade/section2/page1/recognizing-adolescence.html>